

Sube el dólar y la peseta en Tánger

Tánger, 13. — A consecuencia de las medidas financieras adoptadas por el Gobierno francés el mercado libre de divisas tangerino se encuentra muy desanimado.

La peseta y el dólar han registrado alzas muy considerables, cerrándose a 870 francos por 100 pesetas, y el dólar, 454 francos.—Efe.

Futbolistas femeninos en Holanda



Se ha celebrado un partido de fútbol femenino, entre los dos equipos del Club Femenino de Fútbol y el Club Garvitas, en la ciudad de Velsen. Actualmente los deportes masculinos, también van teniendo mucha aceptación entre el elemento femenino, las cuales demuestran tener grandes facultades para practicarlos.

En la foto, una refriega ante la portería, que nos recuerda similitud con los partidos masculinos. (Foto Torremocha).

Colaboradores de DIARIO DE PALENCIA

CURIOSA "SECUENCIA" DE UNA PELICULA ESPAÑOLA

Por José Berrueto

Evocar es —etimológicamente— llamar al pasado, traer al hoy el ayer, actualizar lo ya ido, revivir, en suma, las sensaciones de otros tiempos. Lo que la evocación tiene de recuerdo le da ese inefable encanto de las cosas que vuelven a pasar por el cauce del corazón. A veces, en nuestros días, inquietos o inquietantes, es grato rememorar la agitación del espíritu en la tranquila calma del recuerdo. Porque —progresos materiales al margen— aún tiene vigor la afirmación del poeta renacentista —y por lo tanto evocador— de que «cualquiera tiempo pasado fue mejor».

Una película acaba de evocar ayer cronológicamente próximo pero sentimentalmente alejado de nuestra circunstancia actual. La técnica cinematográfica, empleada con singular acierto, nos ha inmerso por virtud de la imagen y del sonido en una época —la «Belle Époque» española— que vivieron cuantos hoy cabalgan sobre la divisoria del medio siglo.

En este film de Arozamena y Masguinda —«El último cuplé»— una mujer, María Luján, personifica a todas aquellas mujeres que contribuyeron a disipar desde los escenarios madrileños, desde los tabladillos provincianos, las inquietudes —¿qué tiempo no las tuvo?— nacionales e internacionales rotuladas entonces con los nombres del Barranco del Lobo, del Gurguri, de la Guerra Europea, del «Home Rule» irlandés, del Partido Socialista de Pablo Iglesias.

Aquellas artistas del género «chico» —la Fornarina, Raquel Meller, Pastora Imperio, Mercedes Serrá, Carmen Flores, Paquita Escobar, la Goya, Emilia Bracamonte, Amalia Molina, Emilia Benito, Pilar García, Teresita Pastor, la Colombia, la Lulú, etc., etc.— que formaban algo así como una «Salvation Army» para el humor, bueno o malo, ciudadano, pusieron en lo cotidiano una nota alegre, una pincelada sentimental. Fueron —llamadas con un galicismo muy del 1914— las cupletistas, las creadoras de aquellos cuplés o tonadillas ligeras —canzoncillas y tonadillas— que se llamaban también buscando el purismo idiomático —cuyas letras eran como requiebros amplificados o como folletines condensados; literatura intrascendente, suscitadora de una picante sensación, de una emoción fugaz.

«¿Será alguna cosa el cuplé?»

se pregunta Manuel Machado, proyectando su interrogación más allá de lo estrictamente semántico. Y la respuesta, como en el Romance del Conde Arnaltes, no encontraba términos concretos. Porque el cuplé, el «mondo» de sensaciones creadas por él, el ambiente que rodeó su nacimiento y vida, eran en su día —dicho con la letra de «Sus picaros ojos» —una cosa difícil de explicar.

Hoy al cabo de cincuenta, de cincuenta años, cuando el cuplé es historia —al menos Historia Literaria escrita con letra menuda— y su época, perspectiva social, puede, a través del cauce de la evocación, llegarse, por contraste con nuestro tiempo actual, a sentir —que siempre es una forma de saber— qué fue o qué fueron aquellos tiempos brezados por el «Ven y ven» y por el «Balance»; cuando una canción en boca de una bella mujer bastaba para hacer olvidar la inquietud política nacional e internacional, suscitada lo mismo por «las noticias de la guerra» que por «el crimen de la Estación»; cuando cantaba «la chavala», aquella «chavala» del cuplé que vendía «El Liberal».

El film de Arozamena y Masguinda nos ofrece, en la magnífica interpretación de Sarita Montiel —como hace pocos años «Mouline Rouge» ofreció a Francia— una oportunidad para contrastar dos épocas, dos maneras de vivir, tan próximas y, sin embargo, tan distantes y tan distintas.

Quiénes conocieron aquella —la de Bomba y Machaco, la de Romanones y Dato, la de «Maruxa» y «Las Golondrinas», la del triunfo de don Jacinto y los éxitos de Doña María—, los que oyeron cantar los cuplés, que hoy vuelven a estar de moda en todas las «botites», en la Radio y en los patios de vecindad, sienten una extraña sensación, «una cosa muy difícil de explicar».

Pero los jóvenes de hoy, la generación de la post-guerra, los hijos y aún los nietos de los habituados al «Chantefleure», se sienten ganados por idéntica emoción. ¿Por qué?

«Curiosa experiencia —¿humana? ¿política? ¿social?— la que acaba de depararnos el estreno de «El último cuplé».

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO-EL DIA DE PALENCIA (Prohibida la reproducción).

Burgulba pide a los "hermanos argelinos" que no provoquen ataques desde territorio de Túnez

Túnez, 14. — El presidente de la República, Habib Burgulba, ha pedido a «nuestros hermanos argelinos», que no provoquen ataques desde territorio tunecino.

Burgulba dirigió la palabra en la ceremonia de entrega a Túnez del control de la base del Ejército francés en Thala, guarnición próxima a la frontera argelina. Señaló Burgulba que «Francia no perderá nada en la transacción».

Burgulba indicó que Francia no debe temer ataques desde la antigua base que —señalan las autoridades francesas— constituye un punto estratégico que pudiera ser aprovechado por los rebeldes para perpetrar sus incursiones sobre Argelia. «Debo recordar a nuestros hermanos argelinos —subrayó el presidente tunecino— que deben respetar nuestra soberanía. Pero no creo necesario insistir en ello, ya que siempre han demostrado comprensión en torno a la política que seguimos», —Efe.

EL DIARIO PALENTINO



Fundado en 1882 y 1899
N.º REFUNDIDO 2.585

TELEFONOS
1526 IMPRENTA
1353 REDACCIÓN
2006 ADMINISTRACIÓN



DIRECCIONES

DIRECCIÓN Y TALLERES:
MAYOR, 147-151
APARTADO DE CORREOS, 17

MIÉRCOLES
14
AGOSTO
1957

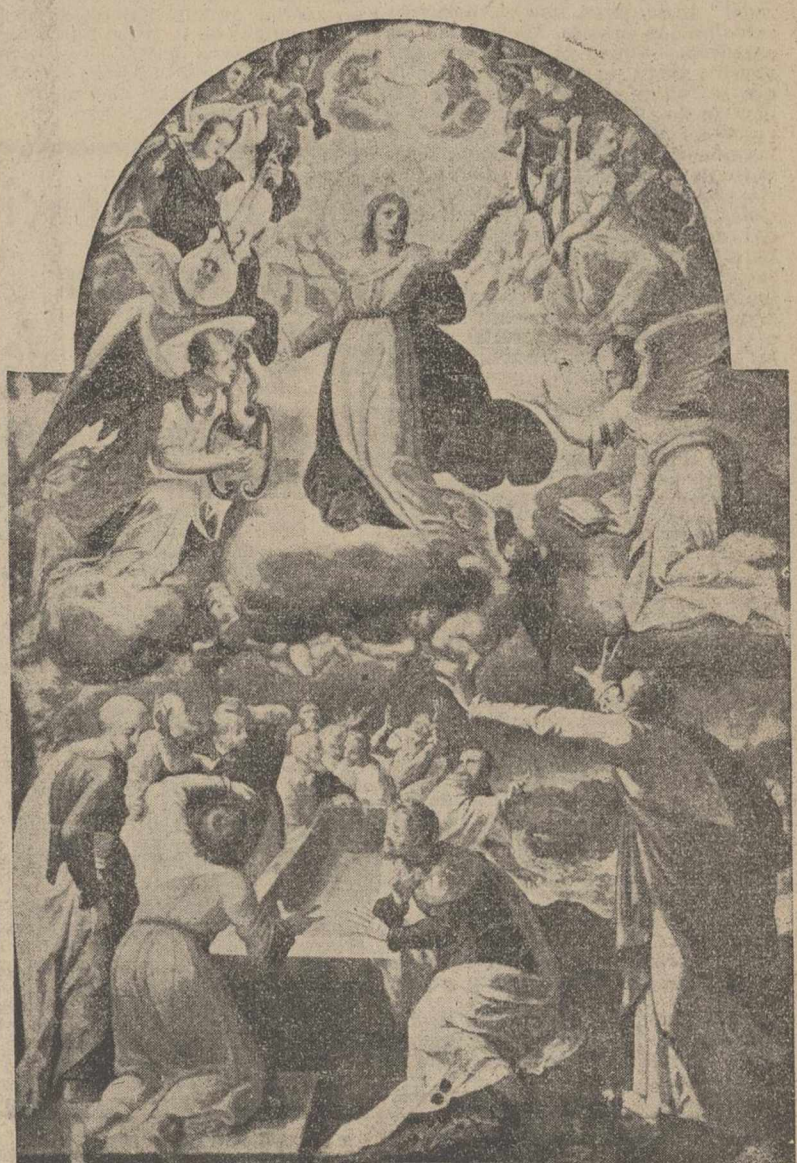
EDICION

SIETE TARDE
1'20 pts.

El "Cabo San Roque" hace su primera escala africana en Tánger

Tánger, 14.—El trasatlántico español «Cabo San Roque», ha entrado en este puerto en su primera escala africana dentro de su cruceo inaugural. A su bordo se ha celebrado una recepción a la que asistieron autoridades, personalidades, entre las que se hallaba la representación española, y otros invitados que visitaron el moderno trasatlántico español. Antes de zarpar rumbo al Mediterráneo, se sirvió a los asistentes una copa de vino español.—Efe.

La Asunción de Santa María ENTRE EL CIELO Y LA TIERRA



Retirada de las dos Alemanias de la Otan y de la Organización del Tratado de Varsovia, respectivamente; suprimir el reclutamiento y acuerdo sobre limitación mutua del número de fuerzas armadas.

Hacer un llamamiento conjunto o por separado a las cuatro grandes potencias para que retiren rápidamente sus tropas de toda Alemania.

Para terminar la declaración, dice: «El establecimiento de un acuerdo entre las dos Alemanias sobre los puntos citados, señalaría el comienzo de la existencia de la Conferencia alemana».—Efe.

SE CELEBRARÁN CONSULTAS CON CARÁCTER URGENTE

Londres, 14. — El ataque por sorpresa de Rusia contra las ofertas de desarme occidentales, ha dado como resultado la decisión por parte de los aliados occidentales de celebrar consultas con carácter urgente.

Los técnicos de las delegaciones occidentales de desarme proyectan estudiar conjuntamente el ataque del delegado ruso, Valerian Zorin, «que cogió por sorpresa a Occidente al rechazar el nuevo plan occidental sobre reducciones de potencial militar humano».

Se señala que Harold Stassen, que era uno de los delegados occidentales más optimistas, ha quedado muy sorprendido y afectado por la declaración de Zorin.—Efe.

RUSIA REALIZA MANIOBRAS MILITARES

Washington, 14.—Rusia ha cerrado a la navegación la amplia zona de Peter en la gran bahía de Vladivostok, para ocultar las actividades militares soviéticas que se desarrollan en aquella zona, según dicen hoy los técnicos norteamericanos.

Vladivostok es la principal base soviética en el Pacífico y se cree saber que la mayor parte de los 500 submarinos de que dispone la Unión Soviética están operando en aguas del Pacífico.

Los técnicos informantes dicen que existen indicios de que los rusos están estableciendo los cuarteles generales de sus fuerzas navales en el Pacífico, en Vladivostok, y que las medidas adoptadas tienden a proteger la zona de la observación occidental.

Los Estados Unidos hicieron pública ayer su fuerte protesta contra lo que califican de «acto contrario a la ley internacional» por cerrar esta amplísima zona a la navegación marítima y aérea. El Consejo de Ministros soviético decidió el pasado 20 de julio que toda penetración en dicha zona por mar o por aire debería de realizarse previo permiso de las autoridades rusas.—Efe.

Dos jóvenes argelinos guillotinados

Argel, 14.—Dos rebeldes argelinos han sido guillotinados esta mañana en la penitenciaría de la región de Constantine. Se trata de Ali Ben Tahar, de 24 años y Ousaf Nojine Ben Rabah, de 27 años de edad.—Efe.

DOS MUERTOS Y OCHO HERIDOS, ÚLTIMAS VÍCTIMAS EN ARGELIA

Argel, 4.—Un rebelde argelino ha arrojado una granada en medio de un grupo de soldados civiles en la localidad, al noroeste de Argelia en Bone, hiriendo a dos jóvenes muchachos y ocho hombres. En otro lugar dos soldados franceses resultaron muertos y uno herido durante una patrulla por los alrededores de un foco rebelde.—Efe.

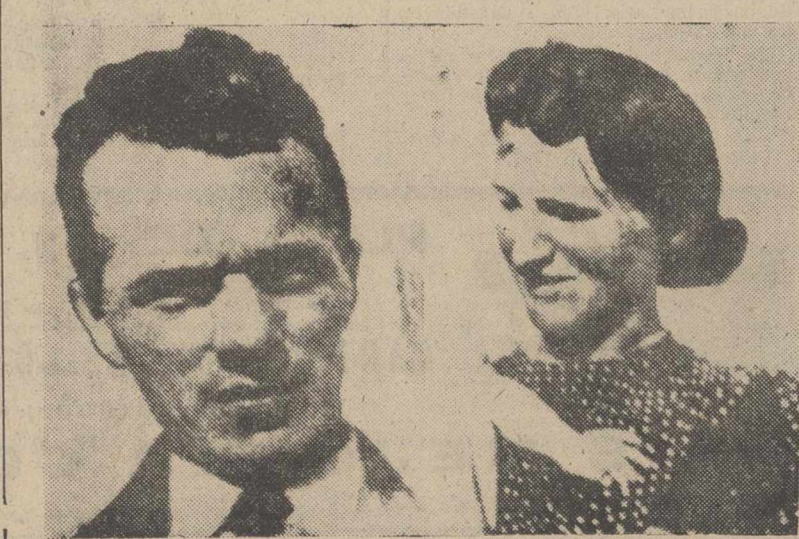
La aplicación de los aranceles de Aduanas a los vehículos usados y de importación temporal

Madrid, 14.—La Orden del Ministerio de Comercio sobre aplicación de la tarifa tercera de los aranceles de Aduanas en determinados casos de importación de automóviles usados, vehículos en importación temporal y los pertenecientes a funcionarios diplomáticos, nacionales y extranjeros, determina que cuando dichos vehículos hayan entrado en nuestro país en régimen de importación temporal, bien con placa de matrícula definitiva en un país extranjero o bien con placa de matrícula provisoria en un país europeo y consiguientemente sin previo pago de los derechos de aduanas en este país, y se efectúe su despacho de importación definitiva al amparo de licencia, precisamente a nombre del titular del documento de importación temporal, y solicitada después de seis meses, por lo menos, de circulación en régimen de importación temporal por territorio europeo («España incluida»), extremos que deberán acreditarse temporalmente a plena satisfacción de los servicios de aduanas, no procede aplicar el gravamen de la partida 14 de la tarifa número 3 de los aranceles de aduanas.

Tampoco procede la aplicación de dicho gravamen cuando se trate de vehículos pertenecientes a diplomáticos españoles que regresen a España después de haber prestado servicios en país europeo y deseen despacharlos con fines de venta o cesión, cumpliendo las finalidades y requisitos previstos en el artículo 121 de las Ordenanzas de aduanas, a las que deberán acreditarse el disfrute de la franquicia diplomática en el país de matrícula, mediante la oportuna certificación de las autoridades competentes en dicho país, ni cuando se trate de vehículos pertenecientes a diplomáticos extranjeros destinados en España que los deseen despachar con fines de venta o cesión, cumpliendo las finalidades y requisitos previstos en el artículo 121 de las Ordenanzas de aduanas. —Cifra.

El mayor y más monstruoso crimen de Inglaterra

La Policía busca a este matrimonio de asesinos



El más monstruoso crimen sucedido en Inglaterra, esto es, en el pueblo de Langho, Tres niñas fueron encontradas muertas por gas en su habitación completamente cerrada las ventanas y las tuberías del gas violadas con idea. Los padres han desaparecido y son buscados por toda la policía inglesa como sospechosos de tan brutal asesinato. Se trata del matrimonio Andrew y Elsie Marshall, de 46 y 39 años, de profesión alfombristas. Foto: El matrimonio Marshall, sospechosamente desaparecidos, a los que busca la policía, habiendo ésta pedido la colaboración de los ciudadanos.



Las tres niñas monstruosamente asesinadas por sus padres, Yvonne, Moira y Sandra. (Foto Torremocha)

La crisis financiera en Francia

Bourges Maunoury amenaza con multas y cárcel a los especuladores

Paris, 14. — El jefe del Gobierno, Maurice Bourges-Maunoury, ha prometido la imposición de fuertes multas y penas de cárcel a todo especulador que intente beneficiarse de la actual crisis financiera que afecta al país.

En tal sentido, señala que el Gobierno trata de evitar a toda costa la inflación.—Efe.

Noticias de color

1) Alumbamiento de gemelos siameses

Camaiore (Italia), 14.—Una mujer de 42 años de edad ha dado a luz unos gemelos siameses, que un doctor ha tenido inmediatamente que separar mediante una delicada operación quirúrgica. El doctor Pardini informó después de realizada la intervención, que los muchachos se encontraban bien. Los recién nacidos estaban unidos por el pecho y tenían un solo cordón umbilical, pero que, quitando esto, ambos eran perfectamente normales.—Efe.

2) Aun no se ha encontrado oro en el Retiro

Madrid, 14.—Siguen los trabajos en el pozo del supuesto «tesoro» del Retiro. En la mañana de hoy se ha llegado a los 14 metros de profundidad. Sigue saliendo agua, aunque parece que no en la cantidad de días anteriores. Bastantes curiosos se encuentran al lado del pozo. El señor Cervera, a preguntas que se le formularon, contestó que no hay duda alguna de que el «tesoro» que él ha predicho que estaba en ese terreno del Retiro aparecerá, sin duda. Tiene plena confianza de que así sucederá. Los trabajos prosiguen y las manifestaciones terminantes que ha hecho el señor Cervera ha hecho que el número de las personas curiosas haya aumentado, haciendo los comentarios de rigor.—Cifra.

3) Familia ejemplar

Arrecife de Lanzarote, 14.—El niño Rafael de León, hijo del comerciante jordanio establecido en Arrecife desde hace 25 años, don Jaime Abdel, ha entregado a su padre 700 pesetas que encontró junto al edificio de una fábrica de marino instalada en la calle, Alcazra. Don Jaime logró dar con el dueño, a quien le entregó el dinero. El mismo señor encontró en noviembre del pasado año 350 pesetas en una sucursal bancaria de Arrecife y las entregó al director. Un hermano de este, de 10 años, salvó el año pasado a un niño que cayó al mar, sin saber nadar. Con motivo de la noticia, difundida por la Prensa, un señor de Cádiz, que todos los años selecciona los hechos más heroicos y ejemplares de este tipo, premiando a sus autores con cantidades en metálico, le envió una gratificación.—Cifra.

PALENCIA AL DIA

Alerta, cazador

Santiago queda ya un poco atrás. También aquella obra musical descriptiva de Bucalosi, que tanta expectación causa todos los años entre los valentinos, en la que, sobre el fondo musical de la pieza, se canta a toda voz el "Alerta, cazador...".

Ahora, ante la festividad de la Asunción de Nra. Sra., este estruendo cinegético ha quedado un poco rezagado, por lo que a la fecha tradicional de su canturreo se refiere; pues si estimamos la época a propósito para entonarle, es precisamente en esta fiesta de la Asunción, la más indicada. El día 15, como es sabido, se abre la veda de la caza de la perdiz, tórtola y paloma en buena parte de nuestra provincia (excepto la comarca cerreñana), y el "Alerta, cazador" tiene, pues, una vigencia, una actualización precisa. Muchos son los cazadores —que ya sabemos que nuestra tierra es muy fértil por lo que se refiere a los cultivos de los cerros de Diana—, que ya tienen a punto escopetas y podencos, y que, a las primeras horas de la madrugada, antes de apuntar al alba, saldrán hacia estos montes y páramos provinciales, donde, a decir de los aficionados, esta especie cinegética abunda. Para ir tanteando el terreno, ya han sido muchos los cazadores que han ido a oír —sólo a oír, ya que no a cazar, pues por aquí se acostumbra a cumplir fielmente el reglamento— los terrenos. Vienen encantados. Hay caza. Y las jornadas inaugurales prometen resultar fructíferas. Claro que hay un pero en esta abundancia, el que, correspondientemente, también existen muchos cazadores dispuestos a enfilar sus cañones hacia estas aves, que surcan los azules cielos castellanos, por encima de los guardos.

El culto y prestigioso catedrático valentino don Luis Martín Santos, que actualmente desempeña la cátedra de Historia en el Instituto de Segunda Enseñanza de Burgos, ha dado en la Facultad de Letras de Toulouse (Francia), una conferencia de la que se hizo amplio eco la Prensa de dicha población francesa.

El señor Martín Santos, director español de los Cursos para extranjeros de Burgos, fué presentado por el profesor Mr. Merimée, que es a su vez, director francés de los citados Cursos.

La interesante conferencia del catedrático valentino versó sobre la colonización de España en América y el Padre Francisco de Vitoria.

El conferenciante hizo un bosquejo histórico de la conquista española de América y planteó el problema del "indigenismo" en relación con el pensamiento de la época. Frente a los derechos de conquista imperantes todavía en el siglo XVI, se oponían las razones espirituales de los humanistas y de los religiosos. Según éstos el indio no podía ser considerado como un bestia, sino como un hombre portador de un alma. Fué el ilustre Padre Francisco de Vitoria, creador del Derecho Internacional, el que defendió la tendencia humanitaria y sustituyó las viejas ideas por otras muchas adelantadas en la que se bosquejaba la comunidad internacional.

El Padre fué uno de los más sinceros y auténticos pensadores de su época, como lo habría de ser, siglos más tarde, Unamuno, cuando afirmó que las ideas humanísticas debían gobernar la vida de los pueblos.

Después de trazar la crisis del colonialismo español en el siglo XVI, el conferenciante señaló las soluciones de justicia aportadas por el gran dominicano Fray Francisco de Vitoria, profesor de Teología y de Teología de la Universidad de Salamanca.

Otro valeroso dominicano, el Padre Bartolomé de las Casas, que fué llamado el "Padre de los Indios", denunció los excesos del colonialismo en un valiente libro y reclamó medidas energéticas en favor de los indígenas. Acusado de antipatriotismo,...

TOMBOLA DE CARIDAD 1957

Constituirá, como siempre, el gran aliciente de las Ferias de San Antolín

Este año habrá más de 150.000 pesetas en regalos sobre los que hubo en anteriores ediciones de este recinto benéfico

Figurarán dos "stands", uno en la calle Martínez de Azcoitia y otro en el Real de la Feria

Constituye hoy por hoy la Tómbola de Caridad, el más importante apoyo para suministro de recursos a la Caridad Diocesana que la permiten atender, aunque insuficientemente, las variadas actividades que viene desarrollando desde hace siete años.

Aunque sea modesta, la magnífica Tómbola de Caridad que se viene instalando año tras año, debe ser también en el actual cauce de ingresos que arrancando de la alergia y del bullicio de la calle, nutra de ingresos al Banco del Pobre y permita mantener las actividades benéficas actuales y las que en el próximo año se piensan acometer.

Una conferencia del catedrático valentino don Luis Martín Santos en la Facultad de Letras de Toulouse

Versó sobre la obra colonizadora de España en América y el Padre Francisco de Vitoria

El culto y prestigioso catedrático valentino don Luis Martín Santos, que actualmente desempeña la cátedra de Historia en el Instituto de Segunda Enseñanza de Burgos, ha dado en la Facultad de Letras de Toulouse (Francia), una conferencia de la que se hizo amplio eco la Prensa de dicha población francesa.

El señor Martín Santos, director español de los Cursos para extranjeros de Burgos, fué presentado por el profesor Mr. Merimée, que es a su vez, director francés de los citados Cursos.

La interesante conferencia del catedrático valentino versó sobre la colonización de España en América y el Padre Francisco de Vitoria.

El conferenciante hizo un bosquejo histórico de la conquista española de América y planteó el problema del "indigenismo" en relación con el pensamiento de la época. Frente a los derechos de conquista imperantes todavía en el siglo XVI, se oponían las razones espirituales de los humanistas y de los religiosos. Según éstos el indio no podía ser considerado como un bestia, sino como un hombre portador de un alma. Fué el ilustre Padre Francisco de Vitoria, creador del Derecho Internacional, el que defendió la tendencia humanitaria y sustituyó las viejas ideas por otras muchas adelantadas en la que se bosquejaba la comunidad internacional.

El Padre fué uno de los más sinceros y auténticos pensadores de su época, como lo habría de ser, siglos más tarde, Unamuno, cuando afirmó que las ideas humanísticas debían gobernar la vida de los pueblos.

Después de trazar la crisis del colonialismo español en el siglo XVI, el conferenciante señaló las soluciones de justicia aportadas por el gran dominicano Fray Francisco de Vitoria, profesor de Teología y de Teología de la Universidad de Salamanca.

Otro valeroso dominicano, el Padre Bartolomé de las Casas, que fué llamado el "Padre de los Indios", denunció los excesos del colonialismo en un valiente libro y reclamó medidas energéticas en favor de los indígenas. Acusado de antipatriotismo,...

La organización de la Tómbola es muy compleja y laboriosa, aunque para el público le parezca de más sencillez, dado el corto plazo de su funcionamiento. Necesita un trabajo ininterrumpido durante el año, analizando lo que fué la última y modificando lo que sea factible de perfeccionarse.

Es prolijo y minucioso su estudio por exigir detenidos cálculos, valoración exacta, elección de objetos o premios, ordenación de los mismos, confección de boletos y en una palabra, constituye un trabajo en el que se precisa exactitud para que no se produzca error alguno y que, gracias a ello, hasta la fecha se ha logrado en años anteriores.

No obstante la elevación del precio del boleto, Caridad Diocesana no aspira a obtener un beneficio líquido mayor que el de otros años, y si únicamente y como ya se ha indicado, a mejorar la cantidad y calidad de los regalos, por lo que la modalidad de aumento de precio del boleto, quedará en favor del público que los compra.

La Tómbola funcionará en dos "stands": uno, en el Real de la Feria, y otro en la calle Martínez de Azcoitia.

CLASES DE PREMIOS
1.º Premios que pueden obtenerse por sorteos y que tendrán lugar casi todos los días de funcionamiento de la Tómbola.

2.º Premios por Concurso de Letras.

3.º Premios por "Puntos" y 4.º Premios directos de entrega en el acto, el cual se indica en el boleto correspondiente.

CATEGORIA DE PREMIOS
En los premios por sorteos, podrán corresponder: Maquinas de coser, aparatos eléctricos, neveras, lavadoras, aparatos de radio, motocicletas, etc., etc.

Para los premios por "Concurso de Letras" se han adquirido: Aparatos de luz, bicicletas, baterías de cocina, maletas y maletines de cuero y aviones, juegos de licor, muñecas "Lolita", vajillas completas, juegos de café, ollas, relojes, etc., etc.

Para los premios por "Puntos", se han adquirido mantecas, bañeros, juegos de cristales, cacerolas y ollas de porcelana, estuches de Ubrique y un gran número de juegos para servicios de desayuno, frutas, dulces, etc., etc.

Y para premios directos o de entrega en el acto, existen una gran diversidad y variedad, que sería muy prolijo enumerar.

UN RUEGO
Se han remitido cartas a industrias, empresas y particulares, solicitando un donativo, a ser posible en metálico, para ayudar en la compra de los premios o regalos que han de lucir en la Tómbola y que como ya se indica el gasto ya se ha realizado, por lo que sin que dejemos de agradecer igualmente los donativos en especie, de metales, de cristales, cacerolas y ollas de porcelana, estuches de Ubrique y un gran número de juegos para servicios de desayuno, frutas, dulces, etc., etc.

Y por último, ruego a todos los valentinos de la capital y de los pueblos de la Diócesis que teniendo en cuenta las múltiples ayudas proporcionadas por esta Caridad Diocesana en favor de los pobres y menesterosos en distintas formas (ropas, viveres, medicinas, dispensario, hospitales, viajes, etc.) y de otras actividades que piensan acometerse en el año próximo, consideren a dicha Tómbola de Caridad como suya propia y tengan hacia ella la mayor simpatía, contagiando de entusiasmo a su alrededor para dar vida y rapidez en su liquidación.

En nombre de los pobres y de la Institución que modestamente representa, les quedará muy agradecido y reconocido.

El Director de Caridad Diocesana
Valencia, Agosto de 1957.

Como ya se ha anunciado, el próximo día 31, a las once de la noche, la Asociación de la Prensa Valencina, en su deseo de colaborar al mayor esplendor de las Ferias de San Antolín, ha organizado en el magnífico recinto de la Huerta de Guadán, una extraordinaria Verbena.

Para que la misma resulte todo lo selecta y atractiva que se pretende, nuestra Asociación se viene preocupando de conseguir el programa de festejos y concursos que, sin duda, vestirán una gran brillantez y para premiar los cuales, como siempre, se destinan valiosos regalos.

Como apoteosis de todos los festejos, figurará el concurso de proclamación de "Señorita Valencia 1957", entre las distintas candidatas representantes de los diversos Centros de recreo y regionales de Valencia, cuyas fotografías irán apareciendo en estas páginas.

Por otra parte, la empresa arrendataria de los servicios de la Huerta de Guadán, adornará este bello recinto con luces y flores, a fin de que la fiesta transcurre en un ambiente realmente esplendoroso. Asimismo, ha contratado para dicha verbena, la actuación de la famosa orquesta vallisoletana "Allana", que amenizará el baile organizado.

Por todo ello, sin duda esta verbena de la Prensa valencina, constituirá, como en años precedentes, el más selecto y atractivo pórtico de nuestras ferias grandes.

Delegación Provincial de Trabajo
Festividad de la Asunción de la Virgen

De conformidad con lo establecido en el Calendario Oficial de Fiestas, aprobado por esta Delegación para el año en curso, mañana jueves, día 15 del actual, festividad de la Asunción de la Virgen, tiene el carácter de abonable con recuperación.

Lo que se hace público para general conocimiento y cumplimiento.

Valencia, 14 de agosto de 1957. — El Delegado de Trabajo, ANTONIO R. ROYUELA.

Los Cuatro Cantones

Materia y espíritu

Interesante foco espiritual valentino es indudablemente el Seminario Conciliar. Es algo así como el venero de los rectores espirituales de la diócesis y provincia; una especie de hontanar de aguas claras para fertilizar en su día los surcos de las almas en las gentes de Valencia.

El Seminario es algo de la ciudad y algo del pueblo; por el campo y por el jardín hay gentes de carne y hueso, portando un impalpable espíritu; en el valle y en el paseo urbano hay almas con una trascendental misión que cumplir. En esa misión, definitiva e indeclinable, el Sacerdote tiene un interesante papel. He aquí la importancia del Seminario y su tarea.

De vez en cuando la voz del Seminario valentino se alza para nosotros con una especie de recordación hacia el; las gentes se olvidan con facilidad de las realidades del espíritu. Y es que el Seminario puede ser un milagro, pero un milagro para cuya perennidad quiere el Señor que participen los hombres.

Ahora, cuando el fruto de los campos valentinos está siendo recogido, como culminación de una larga etapa desde la sementera, la voz del Seminario se ha levantado para rizar el recuerdo de que si no fuese por la cooperación material de los hombres de nuestra tierra, el Seminario no podría atender a los cuerpos de las juventudes que el día de mañana han de ser rectoras de nuestros espíritus. Una voz anual, un recuerdo cada año, bien sabe el Seminario que los oídos valentinos están abiertos, porque los corazones son inmensos.

Algo más que lavarse la cara

Se trata de algo más que de lavarse la cara. El Ayuntamiento libera de pago de arbitrios correspondientes a los propietarios de establecimientos y viviendas que adecentan sus fachadas durante el actual mes de agosto, y gran parte de Valencia aprovecha la coyuntura, no con una simple pasadita de limpieza, sino incluso en algunos casos montando nuevos frontis y cambiando de atuendo externo a la edificación.

Esta última tarea puede comprobarse en la actualidad en plena calle Mayor. He aquí una bonita circunstancia, cuyo aprovechamiento hace que Valencia vaya cambiando también —aun en estos pequeños detalles— su fisonomía. Esta circunstancia es solamente patrimonio del mes de agosto, por la sencilla razón de ser este mes estival la plataforma, la alfombra de entrada de las ferias grandes. El Ayuntamiento de Valencia —aceptando la licencia al pie de la letra— hace algo más que lavarse la cara.

La calle Mayor pide uniformidad

Esta barandía y revolución estética de la calle Mayor, ha venido a ponernos frente a otra estética necesidad de la misma rúa principal valentina.

Hay en la calle Mayor de Valencia, una especie de patrimonio antiguo, que la ciudad debe cuidar e incluso mimar; tiene el sello de lo viejo y peregrino, y acompaña maravillosamente los tiempos de ahora; se trata de la continuidad de porches, una magnífica hilera pétreas que debiera de ser para la ciudad una especie de "sagrado", algo invaluable, algo en lo que nadie —ni por nada— pudiese sus manos. Con pena se ven en algunos de nuestros postes de la calle Mayor siglas y rótulos comerciales plasmados sobre la piedra misma. Lo de la rotulación publicitaria o comercial no nos parece mal, pero para algo están los letreros luminosos. Pongamos en los postes un cerco de intangibilidad.

Cuidemos los porches; podría, el comercio de la calle Mayor, emprender la tarea de ofrecer a esta continuidad pétrea un matiz de color uniforme en consonancia con su realidad. Creemos nosotros, que las aportaciones en metálico para pintarlos, no ascenderían a mucho por parte de las entidades interesadas. Se habría logrado, a cambio, un magnífico efecto, lleno de prestancia y dignidad, para la principal vía valentina, cuyas columnas merecen, no sólo el respeto, sino también el minucioso cuidado de los valentinos.

Cartelera de espectáculos

Miércoles, 14 de agosto de 1957
TEATRO PRINCIPAL
Grandioso programa: "Cercos de odio" y "Corea, hora cero".

GRAN TEATRO ORTEGA
745. "La muerte de un ciclista".

CINE PROYECCIONES
330. "Campeones de ébano" y "Luna de miel agitada".

CINE CASTILLA
330. "Mesalina", "El esclavo", y "Carmen la de Triana".

CINE OTERO
A las 10.45, a petición del público, el drama en cuatro actos, "Juan José", y un fin de fiesta.

Jueves, 15 de agosto de 1957
TEATRO PRINCIPAL
Sensacional a continuación, presentación de la gran compañía de comedia de Pepita y Esteban Serrador, con la comedia más extraordinaria del año, "Mala semilla" (Premio Roma 1956).

Se despachan localidades.
GRAN TEATRO ORTEGA
3. "Campeones de ébano".

5. 745 y 1030. "Las Vegas".
CINE PROYECCIONES
330. "Luna de miel agitada", "Corea, hora cero" y "La muerte de un ciclista".

CINE CASTILLA
330. "Mi tío Jacinto", "Don Calígula", y "La mansión de Sangre".

A las 7.45 y 10.45, la graciosa comedia cómica en tres actos, "Quién me compra un lio", y un fin de fiesta.

CALIFICACION MORAL:
"Cercos de odio" (3); "Corea, hora cero" (2); "Mala semilla" (5); "La muerte de un ciclista" (4); "Campeones de ébano" (1); "Luna de miel agitada" (5); "Mesalina" (3R); "El esclavo" (5); "Carmen la de Triana" (4); "Las Vegas" (5); "Mi tío Jacinto" (2); "Don Calígula" (2); "Juan José" (5); "Quién me compra un lio" (5).

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la "Oficina de Espectáculos" dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad; 1: Todos los niños; 2: Jóvenes; 3: Mayores; 3R: Mayores con reparo; 4: Gravemente peligrosa; 5: Sin calificar.

INDUSTRIALES!
RETORNOS PAJARES
Pequeño y gran tonelaje para toda la provincia.
Dom. Av. Valladolid, 14. — Telf. 3013

PLAZA DE PALENCIA
TOROS
CARTELES DE LAS CORRIDAS DE SAN ANTONIN
(Organización: GONZALEZ VERA)

LAS MEJORES CORRIDAS DEL AÑO!

Día 1
6 Toros de D. Manuel Arránz, (SALAMANCA), para

Julio APARICIO
Antonio ORDOÑEZ

Marcos de CELIS
Gregorio SANCHEZ

Curro GIRON
Antonio Borrero

El día 3. El espectáculo COMICO-TAURINO-MUSICAL "GALAS DE ARTE". CARRUSEL 1957.

Princón ameno

CONVINCENTE
Ella: Lo que yo te reprocho es tu falta de ambición. Un hombre de tu talento, deberia tener una mujer cubierta de pieles, de alhajas...

ANTROPOFAGOS
Llegó el explorador a la isla donde vivían los antropófagos, y se encontró con uno que se puso a mirarlo fijamente.

—¿Por qué me miras así?—le preguntó el explorador.

—Porque soy el ministro de Alimentación de la isla.—dijo el antropólogo.

CASO CLINICO
Entró el hombre en el consultorio del médico.

—Buenas tardes, doctor.

—Buenas tardes, amigo... ¿Qué le ocurre?

—Vea, doctor, yo...

Y el enfermo le explicó poco más o menos sus síntomas. Entonces el médico, como correspondiente en estos casos, lo hizo desnudar y lo acostó sobre una camilla. Y entonces lo revisó. Muy gratamente, muy seriamente, lo revisó. Y cuando terminó, le dijo:

—Extraordinario! Su caso es uno de esos destinados a enriquecer la ciencia médica.

—¿Caramba, doctor!—interrumpió el enfermo.—Yo, francamente, supuse que cuando me hiciera la consulta, sería suficiente.

ADIVINANZA
Oro no es, plata no es, abre la cortina y verás lo que es.

Solución a la Adivinanza de nuestro número anterior:
EL SUEÑO

CRUCIGRAMA
Por MIROSPA

Número 1.782

Horizontales: 1. Uno de los Estados de Venezuela. Cuna de San Francisco. 2. (al revés) Gasta. Período de tiempo. 3. Sitios cercados de estacas. 4. (al revés) Pasa la lengua. Nota musical. 5. Interjección. 6. Ayuntamiento de la provincia de La Coruña. 6. Valle preneico. Letra turca. 7. Nota musical. Valle español. 8. Camino público. 9. Metal. Río europeo. 10. Abreviatura de tratamiento (pl). Rocio maragosa.

Verticales: 1. Molusco gasterópodo. Armas para disparar flechas. 2. Rey de Judá. (al revés) Atraer hacia sí. 3. Juego de azar. Villa de la provincia de Burgos. 4. Atraer. 5. Voz que se usa en algunas partes para ahuyentar a los perros. Nota musical. 6. (al revés) Aborigen. 7. Ansia. Modo. 8. Decreto del sultán turco. Río de Alemania. 9. (al revés) Insipida. Ciudad de Galicia, en la Paletina.

Sol. al Crucigrama número 1.783:
Horizontales: 1. Pena, osep. 2. Ole. Ana. 3. Revalidar. 4. amam. Na. 5. De. Acon. 6. Atan. Na. 7. Rr. Arán. 8. Cansalra. 9. opa. Den. 10. Nata. Can. Verticales: 1. Porro. Arcón. 2. Ele. Trapa. 3. Nevada. na. 4. Amenas. 5. La. Ra. 6. Imanat. 7. saD. Canad. 8. Enano. Len. 9. Paran. Pana.

ESCRIBANIAS DE LUJO, ARTISTICOS MODELOS, EN I. G. DIARIO-DIA

DIARIO DE Avisos

FARMACIAS DE GUARDIA.—Durante la semana están de guardia las farmacias de don Manuel Aranguea (Barrio y Mier, 14), y la de don Anastasio Arenal (Barrio del Cristo, 19).

FARMACIA DE REFUERZO DE GUARDIA.—Durante el día 15, reforzará la guardia de las Farmacias anteriores, la de don Alejandro Pont de Bedoya (Mayor, número 258).

CUPON PRO CIEGOS
Lista de los números premiados del Cupon Pro Ciegos, correspondiente al sorteo celebrado el día 13 de agosto de 1957.

Premiado con 125 pesetas, número 183 y con 12.50 pesetas, todos los terminados en 83.

REGISTRO CIVIL
MATRIMONIO.—Eladio Escudero Ros de Valencia, con Rosario González Pérez de Madrid.

NACIMIENTOS.—Angel Villamediana Serrano, de Angel y Anastasia. Barrio Santa Ana; José Antonio Perrino Silva, de Miguel y Maria. Barrio San Antonio, 4; Maria Paz Adela García Peidro, de Juan y Adela. Casas del Hogar, 15; Eugenio Maria Herrero Cabrero, de Isidro y Valeriana Lucia. Clínica San Bernabé.

DEFUNCION.—Juliana Tomé Rulópez, de 54 años, soltera, San Antonio San Luis.

Suministros I. L. A. G. A., S. A.

Prestigiosa firma representada por Empresa Moreno, presenta a la venta en su nuevo comercio de Teniente Velasco los cuatro nuevos modelos de Motocarro

"MAQUITRANS"

De gran garantía, solidez y rendimiento, con potencia de 175 c.c., carga 250 kilogramos y otras características sumamente ventajosas, de las cuales serán ampliamente informados en dicho comercio

COCINAS ECONOMICAS PARA LEÑA Y CARBÓN Y MAQUINARIA AGRICOLA

PRECIOS ASEQUIBLES

Chismes de Cinelandia

Por primera vez June Allyson deja a un lado su papel de chica dulce y sumisa

Walter Brennan, quien en "Tommy, flor de los pantanos", de Universal-International, tiene una cabra de mascota, empezó su carrera...



JUNE ALLYSON

ra cinematográfica imitando la voz de uno de estos animalitos recién inaugurado el cine parlante.

Por primera vez en su carrera, June Allyson deja a un lado su papel de chica dulce y sumisa. En "La última sinfonía" hace el rol de "la otra". Ella está encantada con el cambio.

Richard Egan es el único actor que nunca necesita maquillaje. Su secreto, una lámpara portátil de rayos ultravioleta. Cuatro veces al día, donde quiera que esté, durante el rodaje de una película, Richard conecta su lámpara para broncear su rostro. El actor, protagonista con Jan Sterling, Dan Durjoy y Julie Adams del film "Slaughter on Tenth Avenue", de Universal-International, dice que esto le salva una hora de maquillaje y lo deja tan descansado como después de tomar un baño de sol. Egan pretende de su lámpara siempre que puede ir a pasar un día en la playa, pero de lo contrario, la lleva siempre consigo a fin de evitarse el uso de cosméticos.

Aunque las cartas de sus admiradoras han alcanzado cifras astronómicas, Jeff Chandler contesta toda su correspondencia personalmente.

sonalmente. El popular astro de Universal-International tiene una secretaria que le ayuda, pero él le dicta todas las respuestas. Durante el rodaje de una película, dicta las cartas en un dictafón. "Si una persona tiene la amabilidad de escribirme, lo menos que puedo hacer es brindarle la cortesía de una respuesta personal", dice el astro.

Cinco trajes a la medida han sido ordenados esta semana para George Nader para su papel de galán de Hedy Lamarr, en la romántica aventura en Cinemascope de Universal-International "The Female Animal". ¿Y qué tiene eso de particular? —Comentarán ustedes—. Pues que Nader no los usará en la película. Sólo servirán como utilería para algunas escenas en que Hedy Lamarr, una famosa actriz en el argumento, amonada a Nader con regalos de todo orden, cuando lo descubre entre un grupo de extras cinematográficos. Nader, que no es tonto, se ha arreglado con el productor Al Zugsmitt para que esos trajes pasen a su vestuario personal, una vez terminada la película.

James Stewart, entusiasta de la aviación y hace poco nómada...



JAMES STEWART

do Brigadier General de la reserva de las Fuerzas Aéreas, cuyo más reciente film es "Night Passage", para U-I, estaba entre los espectadores del primer partido de béisbol jugado en California, por el nuevo equipo de la Academia de las Fuerzas Aéreas.



Escenarios y Pantallas



Página de espectáculos de DIARIO-DIA

"Todos a París" es la nueva producción del polifacético Gene Kelly

Un cambio de costumbre no es nada nuevo para Gene Kelly. Su habilidad para trabajar frente a las filmadoras así como detrás de...



GENE KELLY

ellas, a veces simultáneamente, le valió un "Oscar" especial de la Academia por su versatilidad como actor, cantante, director y bailarín y particularmente por sus brillantes logros en el arte coreográfico en la pantalla.

Hace poco Kelly se convirtió en productor y filmó "Todos a París", una comedia que deleitará a todos los cinéfilos desde los seis hasta los 106 años de edad. Esta cinta, de cuya distribución se encargará la M. G. M., tiene un argumento en el que se combinan la fantasía y las emociones humanas, arranca de los espectadores risas y lágrimas a la vez. Gene produjo esta película en Francia, siendo franceses todos los del personal técnico. Además de él,

el único otro norteamericano en el reparto es el actor de once años de edad Bobby Clark, que encarna a su hijo. Comparten honores estelares con Gene la hermosa actriz rubia Barbara Laage, la artista infantil Brigitte Fossey (ambas francesas) y el actor inglés Michael Redgrave.

Cuando su triple tarea concluyó, Kelly regresó a Hollywood para protagonizar una producción de Sol C. Siegel, "Les Girls", en los Estudios Metro. Kelly ejecuta no menos de seis números bailables que fueron escenificados por Jark Cole para la referida cinta musical.

Anterior a "Todos a París", codirigió tres films que también interpretó, fue coautor de otra película y dirigió, escribió y protagonizó la tan gustada y excepcional "Invitación al baile".

Hollywood excita el gusto de la soledad

Ha salido de la cárcel el hijo de Edward G. Robinson

Hollywood—Muchas explicaciones han tratado de darse al complejo de feroz soledad que durante tantos años ha venido sufriendo Greta Garbo y que en estos últimos tiempos parece un tanto atenuado a juzgar por las informaciones que llegan de la Costa Azul francesa. Pero la Divina no ha sido única y la ciudad del cine posee otros enigmas vivientes que han heredado de la célebre sueca todas las características en lo que concierne al misterio con que se envuelven. Estos enigmas son dos, y por extraña coincidencia se llaman Jean. La primera, Jean Peters, huyó de Hollywood el día siguiente de su matrimonio; divorciada luego según dicen los rumores, volvió a casar con Howard Hughes, no es actualmente más que un nombre, un recuerdo. La otra, Jean Arthur, llevó una vida auténticamente solitaria en Carmel, California, es a San Francisco lo que Montparnasse a París o Chelsea a Londres; el barrio de los artistas. Según declaraciones recientes de uno de los representantes más típicos de Carmel, Jean es uno de los seres más extraños que han habitado en el barrio. Vive en una casa solitaria situada en lo alto de una colina y raramente abandona su retiro para trasladarse a la ciudad. En tales ocasiones va siempre...



GRETA GARBO

acompañada por su madre y no habla a nadie. Se viste siempre con unos pantalones y una blusa, lleva el pelo corto y no se maquilla, aunque todo esto no impide que los "fans" la reconozcan y la sigan por la calle. ¿Cuál es la causa del retiro de Jean Arthur? Nadie lo sabe, pero lo cierto es que parece que la artista quiere borrar su pasado cinematográfico y convertirse en una ciudadana vulgar.

OTRO QUE QUIERE VIVIR SOLO Otro que quiere vivir solo es Cameron Mitchell, a juzgar por su solicitud de divorcio que está tramitando el juez de Las Vegas. Soledad tan sólo metafórica, puesto que su esposa es una figura bastante reconocida en Hollywood pero cuyo nombre no puede todavía pronunciarse.

En cambio, Mary Murphy no sabe vivir con Dale Robertson ni sin él. Sería necesario, sin embargo, que supiera lo que desea. En el momento en que los esposos terminaban de hacer pública la noticia de su reconciliación ha corrido la voz de que Mary ha visitado a su abogado con la finalidad de hacer anular su matrimonio.

Michael Todd, actual esposo (por el momento) de Elizabeth Taylor, que es hombre de "récorés" espera batir otro próximamente: sería posible que en un mismo día fuera...



ROBINSON

qu fué condenado por haber conducido cuando se hallaba bajo los efectos de la bebida.

Su conducta ejemplar le ha valido para acortar la condena "de que le sirva de lección", dice su padre al verle reaparecer por casa.

(Una exclusiva de la Agencia MIROSPA para nuestro periódico. Prohibida su reproducción.)

ELIXIR ESTOMACAL

SAIZ DE CARLOS

ESTÓMAGO — INTESTINOS

"Un rey en Nueva York", la película pensada, realizada e interpretada por Chaplin

En Hollywood existe una censura privada tan fuerte como si fuera del gobierno

Cada día se presentan una decena de chicas guapas que aspiran al estrellato

(Servicio de ARGOS especial para DIARIO-DIA. Prohibida la reproducción.) "Un rey en Nueva York", la nueva película de Charles Chaplin, rodada en Londres y estrenada en Nueva York, ha necesitado sólo once semanas de intenso rodaje, pero varios años de lenta y absorbente gestación mental. Cuando los más ínfimos detalles estaban ya bien madurados se decidió su realización. Como de costumbre, Charles Chaplin elaboró el mismo sus propios escenarios, diseñó los vestidos, compuso la música y representó el papel principal. Chaplin procuró rodear su obra del máximo secreto, obteniendo de sus colaboradores la promesa de que no revelarían a nadie la trama del film, ni siquiera los nombres de los intérpretes. Pero los periodistas pusieron todo su empeño en desvelar el misterio y lograron algunos resultados. Llegaron a saber que es la historia de un joven rey de un pequeño Estado centro-europeo, destronado por haber permitido que fueran utilizados sus subsidios para experiencias de la energía atómica con fines pacíficos. En el exilio, el rey no renuncia a sus ideas pacifistas, y en Nueva York es recibido jubilosamente por las autoridades y por la población.

Si gana allí numerosas amistades y termina conociendo a una joven típicamente americana, funcionaria de una agencia de publicidad, con la que establece un idilio sentimental, pero no necesariamente amoroso. El joven monarca se halla tan bien en la gran ciudad como en su pequeño reino, hasta que un día resuelve fundar una monarquía en la utilización pacífica de la energía atómica. Acusado de actividades subversivas, es expulsado y se refugia en Suecia, la nación llena de reyes destronados.

A través del muro de silencio levantado por Chaplin se han filtrado algunas informaciones sobre los actores. Se sabe que la moza americana es representada por Dawn Adams, que participa en el reparto Shari Wallis, recientemente descubierta, que interpreta el gran cómic Harry Green, amigo de "Charlie", y los cantores Eddie Constantine, Hug McDermott y Joy Nichols.

Existen en Hollywood un departamento de censura no oficial, pero tan fuerte como si fuera del mismo Gobierno. De algún tiempo a esta parte el código de censura viene siendo violado incesantemente, sin duda para afrontar la competencia del cine europeo de la post-guerra, mucho más vivo y realista que las películas "agua con azúcar" que salen de la capital del cine americano.

Y a los son los motivos de censura: violencia, vicios de bebidas y drogas, explotación del sexo, dramas sociales intensos... Levantar el veto del departamento de censura y exhibir los "films" sin este estigma son cosas difíciles en los Estados Unidos.

Sin embargo, en alguna ocasión se ha levantado el veto, por el temor de que precisamente la nota de censura fuera un atractivo para el público. Tal ocurrió con "El proscrito", que lanzó al estrellato a Jane Russell. Esta película había sido rechazada, pero al fin fué aprobada en 1941. Pero su productor, a fin de suggestionar al público, la anunció como "censurada", y "El proscrito" consiguió un extraordinario éxito de taquilla.

Diariamente se presentan en Hollywood una decena de chicas guapas que aspiran al estrellato.

HOSPITAL PROVINCIAL

"SAN TELMO"

Se necesita chica, edad 25 a 40 años, para los servicios de la cocina General de este Hospital.

Deben acompañar buenos informes. Presentarse a la Dirección o Madre Superiora de dicho Establecimiento. Bien retribuida.

Si quiere siempre chutar siendo elegante hasta el fin comprándose siempre los trajes, gabardinas y trincheras, en la Gran Casa Marín.

Mayor, 86, Tel. 2396

Kim Novak, la estrella más cara del mundo

Por su última película, recibió un vale de 13.000 dólares-unas 600.000 pts.

Y ella sabe que tanto su "film", como su carrera le valdrán mucho más

Washington.—(Crónica C. A. M., especial para nuestro diario.) Hollywood, con materia humana escogida entre todas las nacionalidades, que afluyen a los EE. UU., plasma sus estrellas para el firmamento cinematográfico. La última de ellas ha sido Kim Novak. Nació de una colera de Rita Hayworth: Harry Cohn, el gran patrono del cine americano acaba de recibir una tremenda derrota o al menos un profundo desengaño. Después de una larga explicación con Rita Hayworth, que le debía to do, hasta el nombre que llevaba, salió ésta de su despacho, dando un gran portazo; la rubia, escogida entre los emigrantes españoles, había caído amorosa en brazos del Ali Khan y al verla salir, Cohn movió tristemente la cabeza ante la actriz primera de la edad atómica.

Y de aquella colera de Rita nació la actriz Kim Novak. Kim, alias en público por vez primera en 1952, en la caravana publicitaria de una casa de frigoríficos, bajo el nombre simbólico de Miss Frio. Aquella terminada por su parte, Kim aprovechó la oportunidad para acercarse a Hollywood. Allí pasó algunos meses llamando de puerta en puerta a la espera... otra actriz, muy destacada por cierto y muy reargada de fama. Marilyn Paulina Novak por fin se salió con la suya; por fin se llamará Kim Novak. Desde aquel día, las constantes llamadas de teléfonos les hicieron ver la categoría que tenía, pero ella quería, ante todo, ser la misma que fuera siempre: la Novak de sus días de Chicago, donde pasara tan bien los días de su infancia. Harry Cohn la dio a conocer en toda la prensa mundial sentada sobre una piel de tigre. Llamadas de todas las partes del mundo se oían aquellos días en Hollywood, mientras que los encargados de prensa pedían a gritos de palabra y por teléfono una fotografía. Los redactores de las diversas casas de revistas de cine pedían sin descanso su fotografía. Para darla a conocer, se la hicieron toda clase de preguntas: —¿Qué le gustaría leer a usted? —Pues poesías, versos, comedias, etcétera. Y lo que entre esta última palabra abreviada se encierra también, a fuerza de trabajo y mérito se presentó con toda rapidez. Kim Novak es considerada como uno de los mayores cotizantes de otros países. Por su reciente película "Jeunes Églises" la obscuraron con un vale de 13.000 dólares. No había otra mujer como estrella.

Vino inglés!... ¡Me gustaría que fuese sangre inglesa!

"Los Vikingos", película de Kirk Douglas



¡Vino inglés! —¡Me gustaría que fuese sangre inglesa!— grita Kirk Douglas en una de las escenas de esta película, en donde Kirk, es productor y el principal protagonista. Los bariles fueron llenados de cerveza para los siempre sedientos "Vikingos". Esta película se está rodando ahora cerca de Bergen (Noruega) y después irá a Múnich y Normandía. La foto muestra al gran actor americano Kirk Douglas, durante una de las escenas de la película. (Foto Torremocha)

Un edén en pleno corazón de Roma

Desde Hollywood se mira hacia Italia

Roma.—No les descubro nada nuevo al hablar de la crisis porque atraviesa Hollywood. Crisis que parece general al mundo cinematográfico si se tiene en cuenta que también aquí, en Cinecittà, se dejan sentir los efectos de la decadencia del cine como industria y únicamente la colaboración con franceses y españoles salva un poco la situación. A pesar de todo, Roma, está entregada en esta estación torrida, en pies y manos al cine. Para el turista es una atracción más, pues con frecuencia al desembarcar de una de esas callejuelas estrechas donde no llegan los rayos caniculares del sol, da de manos a boca con todo el conjunto de focos, cables, máquinas y gritos que constituyen un rodaje de exteriores. Y su sorpresa es todavía mayor si entre los principales protagonistas de la fábula de celuloide que se está rodando descubre rostros conocidos. Por ejemplo, el de Mario Lanza, que interpreta el papel protagonista en "Las siete colinas de Roma" o los de Ester Williams y Jeff Chandler, empeñados en dar vida a los personajes de una romántica historia de amor que lleva el título inglés de "Raw Wind in Eden". Se dice de estos tres actores, incluido Mario Lanza que no tienen fama de resultar muy sociables, que son los más amables embajadores que Hollywood ha delegado en Italia.

EN UNA ISLA DESIERTA Lo más curioso es que la acción de "Raw Wind in Eden" no transcurre en tierras italianas, propiamente dichas, sino en una isla casi desierta. Ya los equipos hollywoodenses vinieron a Italia para filmar "La pequeña cabaña", cuya acción se desarrollaba también en una isla, aunque no exclusivamente deshabitada. Ahora Jeff Chandler y Ester Williams hallarán su edén particular en circunstancias más bien pintorescas, puesto que el paisaje que tanta importancia en la película proyectada y como en Hollywood se considera demasiado exótico para ser filmado en las islas del Pacífico, los productores han pensado que los exteriores italianos vendrían muy bien y resultarían más baratos. La nota pintoresca y curiosa está en que el rodaje se ha comenzado en pleno corazón de Roma, ciudad que a pesar de la temperatura canicular (el calor) ha vuelto a hacer su aparición después de unas semanas de mantenerse el mercurio más bien bajo en la columna termométrica) es todo, lo contrario de un desierto. El Foro con sus venerables ruinas y los jardines del Pincio, bañados por una bienhechora penumbra, fueron los primeros objetivos de las cámaras. Luego, los equipos se trasladaron a la región toscana, el sonriente jardín de Italia, donde en los mismos paisajes que vieron florecer y morir la civilización etrusca, Jeff y Esther han sido el Adán y la Eva corregidos y aumentados por el cine norteamericano.

ESTHER WILLIAMS NO QUIERE SER SIRENA La crisis obliga a Hollywood a volver la mirada hacia Italia, como la crisis también está haciendo de Cinecittà un feudo francés y español. Otro día les hablaré a ustedes de la presencia de nuestros técnicos y artistas en los estudios italianos, cosa que a mi humilde, entender tiene una gran importancia para el desarrollo de nuestra hasta ahora menguada y languida industria cinematográfica. Hoy limitaré esta crónica a la presencia de los artistas hollywoodenses en Italia, destacando en especial las palabras duras que Esther Williams ha tenido hacia los argumentistas y guionistas de las fábricas californianas de películas. "Acepté con entusiasmo el papel que me ofrecían para rodar una película en Italia, pues aquí quedaba destruida una antigua leyenda. Hasta ahora no ha sido más que una especie de monstruo, una curiosidad de feria. En veinte películas no he hecho más que repetir un idéntico número. Los guionistas y argumentistas de Hollywood se han venido estancando...



ESTHER WILLIAMS

en que nadara y nadara sin cesar y no se quien está más casado, si el público o yo. En "Raw Wind in Eden" me baño también, pero la escena forma parte del conjunto y no será un intermedio. Así ha hablado Esther, la sirena que no quiere serlo. En cuanto Jeff Chandler, siempre al decir de quienes han conversado con el "grupo" platino de Hollywood, su mayor alegría es haber podido traer a Roma a su familia. "Tenemos tan pocas ocasiones de pasar unas verdaderas vacaciones—ha dicho—que todos nos sentimos satisfechísimos. Para un actor de cine el rodaje de exteriores es bastante fatigoso y durante mi precedente estancia en Italia (hizo una película con la desventurada Marta Thoren) no vi de Roma más que lo que habitualmente ve el turista que pasa dos días. En esta ocasión, las vacaciones escolares me han permitido traerme a mis dos hijas. No olvidarán en su vida lo que voy a enseñarles de Italia". En resumen, que el rodaje del último film norteamericano que se realiza en Italia se ha convertido así en una especie de vacaciones familiares. Esther Williams va siempre acompañada de su hija Susan y a Jeff no le abandonan un instante su mujer y sus hijos. Si Hollywood sigue mirando hacia Italia como medio de salvar el peligroso momento de crisis, los primeros beneficiados serán los actores y actrices.

(Prohibida su reproducción.)

Jorge MALDA

AGRICULTORES

Instalando un Vaporizador GRAY, en vuestro motor de gasolina, podréis usar Gas-oil y ahorrar un 50 por 100 en el costo del combustible. Para motores de trío de 4 tiempos, de 3 a 17 H.P. Fácil instalación. Se amortiza rápidamente.

Consultar a: PRODUCTOS GRAFO

Lafórja, 140. — Barcelona



LA MUJER Y LA MODA



Los colores de la moda de 1958



- 1.-Algodón crema totalmente pido. Bieses en el escote y faja drapada de lo mismo en el tallo.
- 2.-Shantung naranja. Las tablas nacen de los picos de la cadera.
- 3.-Fino piqué blanco con piezas formando bolsillos donde van los botones de lunares.
- 4.-Batista blanca con lunares azul marino. Tirantes con cuatro botones cierran el escote "barco". Cuatro loras y volante fruncido en el bajo de la falda.

Conocimientos útiles que entretienen

Para las buenas amas de casa. Al escoger la carne se oprime con el dedo pulgar, y si es buena se levantará en seguida la parte oprimida. No se debe regar con agua fría. Las plantas caseras no deben regarse nunca con agua fría, porque pueden estropearse. Lo mejor es regarlas con agua que haya estado varias horas expuesta al sol. El agua de lluvia da aún mejores resultados. Las manchas de cerveza. En los tejidos de lana pueden quitarse las manchas de cerveza, humedeciendo con glicerina y lavándolas, después, con agua tibia y planchando el tejido al revés cuando no se ha secado. Ensaladilla andaluza. — El gazpacho como la ensaladilla que a continuación voy a describir, no es plato únicamente típico andaluz, sino que en esta época del año, en que el termómetro sube tantos grados, es el preferido de toda persona ansiosa de sentirse a la mesa a tomar algo que, al refrescarlo, le estimule el apetito. El modo de hacerla no puede ser más fácil y hasta la «peque» se puede ayudar a ello si os veis agobiadas de trabajo. Se pican a trozos menudísimos pimientos y cebollas en la misma cantidad, poniendo el doble de tomates y pepinos. Dos huevos duros y un poco de aceite y vinagre, con su correspondiente sal para aderezar. ¡Ah! Se me olvidaba decir que los huevos han de ser también picados.



TER
LAVA
MAS
RAPIDO
LAVA
MEJOR
SUAVE
PARA
LA
ROPA
MINIMO
DE
CONSUMO
AHORRO
DE JABON

Una de las 4 lavadoras del mundo que mejor lavan
PLAZOS HASTA 20 MESES
CASA BERNARDO VALLADOLID
Teléfono. 234. — PALENCIA

Pequeños secretos de belleza

Para componer una loción de almendras destinada a embellecer el cutis y la piel, hay que mezclar los siguientes productos: Macháguense almendras dulces en cantidad de una tacita de café. Se añade a la pasta un poquito de azúcar y agua de rosas, gota a gota, hasta que se obtiene un líquido espeso y lechoso. Se tapa, y se deja veinticuatro horas y pasado este tiempo se mueve bien tamizándolo por una gruesa tela. Puede añadirse unas gotas de un buen perfume y tendréis una loción magnífica.

CADA SEMANA EN UNA PARTE DEL MUNDO

Estos días en Madrid, la compañía lírica de teatro, dirigida por el gran cantante Pedro Terol, actúa en el Parque del Retiro, cosa muy normal en esta época, pero no así que hayan acondicionado un lugar para que los espectadores que lleven auto puedan ver la función sin moverse de los asientos de sus coches. Tanto la visión, como la audición, han resultado perfectas.

Las ventanas en el hogar moderno

Por Mayte

Verdaderamente que parece absurdo que, en estos tiempos en que la mujer parece tener gran influencia sobre la arquitectura, y que las nuevas casas son construidas como para llenar las exigencias del sueño más feliz de toda ama de casa, se vean edificaciones con ventanas pequeñas.

Hay que huir de ellas, nada más decorativo que amplias cristaleras por donde pueda entrar a raudales la luz y, con esta, la alegría y salud del hogar.

Una gran ventana de rotonda es, a veces, el punto decorativo mejor de la sala de estar; simplemente con ella y un diván de cretona con librería adosada a su terminación, prestan un aire tan íntimo y cómodo, que pronto se transforma esa habitación en la preferida de la casa, ya no sólo para los de dentro, sino para los de fuera.

Antes de ocuparnos al elegir el nuevo piso del parquet o baldosín, fijémonos en este capítulo que nos ocupa, ya que, siendo el más importante, es, a veces, olvidado hasta el momento en que nos toca muy de cerca sus consecuencias y entonces no comprendemos como no nos dimos cuenta que «en el cuarto de Luisito, entra tan poca luz, que no puede estudiar en él...»

Y... no digamos nada cuando de casitas de campo se trate. Un simple «chab» con grandes ventanuales ya será lo suficiente para que todos os encontréis a gusto en él. Y, aunque os parezca absurdo, os pueden proporcionar las mayores distracciones y nadie me negará que inoltables.

Desde el visillo de gasa, hasta la cortina de cretona, os permitirá, el cubrirlas, darlas un sello de personalidad y coquetismo, muy afines con el carácter peculiar de cada uno.

S. E. S.
Fajas a medida
Mayor, 197
Teléfono, 3071

Verde almendra y bronce, rojo vivo, marrón oscuro, azul antiguo y gris

Hemos cometido una indiscreción intentando averiguar detalles de la moda del próximo invierno, pero es tan severo el círculo en que trabajan los creadores de Alta Costura, que no nos ha sido posible sacar nada en limpio. Quizás la moda del próximo 1958 está aún tan poco concretada, que ni los propios modistos sepan si una fuerte y afortunada inspiración de última hora les va a hacer cambiar todos sus planes, para poner de prisa y corriendo al día, la nueva silueta recién creada, y que, podría ser quien revolucionaría los talleres del mundo entero. Esperemos unas pocas semanas. La moda se crea a plazo fijo, y no debemos impacientarnos, pues tenemos aún días por delante.

Lo que si hemos averiguado ha sido la cuestión tejidos. Naturalmente, los fabricantes se anticipan a los creadores de líneas, ya que ellos proporcionan la materia prima en que se moldeará la naciente silueta de la próxima temporada.

Y vemos lo que están realizando. Ante todo se han inclinado unánimemente hacia los colores verde bronce y almendra, marrón tostado, rojo, azul antiguo y gris.

En cuanto a los tejidos dominan los crepés y cheviottes. El tweed reaparece bajo un aspecto suave y ligero. Escoceses difuminados, opata de gallo, cuadros... cheviottes reversibles formando falsos cuadros negros y blancos reversibles en angora.

Rayas asimétricas, rayas más o menos anchas sobre fondo azul y gris.

Respecto a los crepés los hay a base de mezclas seda y lana, tan ligeros como parecen muselina. Otros crepés tienen el revés de satén.

En cuanto a los estampados dominan los pequeños motivos, orientales, escamas imitando a la piel de serpiente, florecitas de color sobre fondo negro, gruesas rosas de color sobre fondos negros, oro viejo o cobre.

Dibujos formando mosaicos sobre un fondo de lana japonesa, etcétera.

Mujeres humildes que viven en el gran mundo de los millonarios

Nunca se ha dado, en ninguna época pasada, con la frecuencia de hoy, la falsa vida de muchachitas atractivas, humildes, pobres, que conviven a lo grande, con los millonarios. Eso lo ha traído la vida moderna. Nuevos oficios abren perspectivas inéditas a la mujer nacida en cuna sin esperanzas de fortuna.

Los viajes aéreos han inaugurado...

ACTUALIDAD TEATRAL MADRILEÑA

Un reportaje en escena: "La noche del 16 de Enero"

El público decide si la protagonista es culpable o inocente

La obra policíaca de Ayn Rand es interpretada por Maritza Caballero y Anastasio Alemán

MADRID. — (Servicio de ARGOS, especial para este periódico. Prohibida la reproducción.)

El reportaje, que tiene que hacer de todo, se ha convertido esta semana en crítico. Abandonó su guardia permanente junto al enorme fosfato de busca el tesoro del Retiro, y se marchó a pasarlo bien al teatro de la Comedia. Y lo pasó bien. Porque el reportaje de Maritza Caballero, viniendo este bueno, buenisimo reportaje de la autora Ayn Rand, en perfecta traducción de Félix Ros.

UN «ACTO JUDICIAL» Pero no teman ustedes, que no les voy a contar todo lo que pasa, pues es casi seguro que Maritza Caballero y Anastasio Alemán la presenten en provincias, si es que no lo hicieron ya en su gira de este pasado invierno. «La noche del 16 de Enero», acto judicial, no es una comedia de risa, ni un dramón de lágrimas. Es, simplemente, un «acto judicial», en tres partes.

Al principio nos sentíamos un tanto contrariados en la butaca, puesto que parecía que ya nos daban el desenlace, perdiéndose así la curiosidad y la intriga de la obra. Pero no. Poco a poco, nos fuimos ambientando, y en lugar de ser espectadores de una obra de teatro, nos convertimos en asiduos al proceso contra la mujer que encarnaba Maritza Caballero, «ASESINATO O SUICIDIO?»

Karen Borg es su personaje. Una mujer acusada del asesinato del millonario Faulner.

Maritza Caballero, se luce con su papel silencioso. Apenas si pronuncia más de veinte frases en el transcurso de toda la obra, pero sabe internarse en la situación con los ojos. La da la réplica Anastasio Alemán en su papel de fiscal — papel difícilísimo, desde luego — y aplaudimos también la actuación de Nuria Torray — la viuda —, Ramón Corroto — el buen «ganster» — y Fernando Cebrián — el defensor —. Los demás, discretos.

Bueno: el caso es que se plantea el tan conocido hallazgo de «crimen o suicidio». Por eso decíamos antes que al principio nos aburríamos un poco. Pero cuando nos enteramos de que lo que hay en realidad es un ases-

dos nuevas ocupaciones muy bonitas, exteriormente deliciosas, la azafata y la maniquí internacional.

De los dos oficios, el más adecuado para la muchacha pobre y hermosa, es el de maniquí en ruta de viajes.

Se trata de lucir «modelos» de vestidos y abrigos, muy llamativos, muy modernos, en los aviones donde viajan mujeres millonarias y, por lo tanto, caprichosas. No deja de tener cierta belleza y poesía, el lucir trajes hermosos, «con toda libertad», sólo que habrán de ser devueltos en plazo breve. Algunas revistas extranjeras, llaman ya a ese tipo de mujer moderna, maniquíes de los grandes modistos, «Las Centintas». Las actuales Centintas, no tienen «Cent».

Hadas que las protejan que las grandes casas de modas. Pero, eso sí, las protegen mejor que las Hadas de los sueños... Hacen que sus ensueños de una vida elegante, regia, se hagan realidad.

Las Centintas que vuelan en los aviones, que van a París, Londres, Nueva York, que pasean por las lujosas playas de Miami, de Méjico; que penetran, como princesas desterradas, altivas y un poco melancólicas, en los grandes restaurantes y salas de fiestas, no son, en su vida, «Cent».

Las maniquíes suelen tener una ilusión: Arraigar en ese Gran Mundo. Eso es difícil. La vida para esas maniquíes, resulta como una ruleta con números rojos y negros, en que las monedas a jugaras fueran ilusiones. Siempre pierden las ilusiones.

Llega un año, que al devolver el abrigo de bisonte, o de zorro azul, devuelven también el oficio... porque la juventud se les quedó desvanecida con la última ilusión en el avión de regreso. A no ser, que no ser que el Destino les tenga preparada una fortuna: el encuentro con el joven diplomático, o el distinguido ingeniero, o un millonario, que de veras las quiera ver vestidas de novia...

El otro oficio de hoy, el de Amazona de avión, siempre resulta, siempre dando ánimos a los viajeros, atendiendo a los niños con cariño de Ángel de la Guarda, es también lujoso, bonito, poético. Pero tiene su lado triste: dura poco. Hay leyes que imponen la edad que las amazonas han de tener. Llegados los treinta y cinco, todo lo más los cuarenta años, ya no podrán volar... Se acabaron las «calas»... y las ilusiones del encuentro con el millonario sentimental... Si es que hay algún millonario que sea sentimental. La Amazona, si lo es... tiene el alma azul de las golondrinas.

Maria de CANTILLANA

MARI MIGUEL
Fajas a medida
Valentín Calderón, 19-21
PALENCIA

Alfonso MARTINEZ GARRIDO

Desde el día de la boda, estidiado. Si le ves decaído, animalo. Si tiene aburrimiento, distraele. Si se busca querrela, esquivale disimuladamente. Si sus sentimientos son buenos, alábale. Si trabaja con el cerebro, cuando busque el silencio no le importunes.

Si le gusta la bebida, rugéale con tus caricias la temperancia. Si es aficionado al juego, hazle entender que de él depende el porvenir de la familia.

Resumiendo: Con tu inteligencia, no con altanería y sin que sospeches jamás que le manijas, hazle comprender que, tú cumples con tus deberes en el hogar, que eres para él, no solamente la esposa, sino la madre, la secretaria, el amigo.

¿Quieres ser dichosa con tu marido?



LA FIESTA NACIONAL

Giovannella debe a la fiesta nacional española la auténtica personalidad de su arte

Y nuestra fiesta debe a este artista una interpretación nueva de su esencia

Yo no veo el traje de luces; sólo veo la potencia, el valor, la tragedia... En los toros encuentro yo toda la filosofía de España

Seguramente hasta el lector ya habrá llegado noticia de quien es y que hace Giovannella; la crítica de arte se ocupó de ella insistentemente no hace mucho tiempo. Mas, por si así no fuera, y a pesar de todo, nos resistimos a prescindir de tan sabroso tema por muchas razones. Sea una, lo insólito del caso: otra —y basta—, porque negarle fuera a éste espacio nuestro la habitual actualidad, en cuanto es posible dársele.

¿QUIEN ES GIOVANNELLA? —Giovannella, no es como su nombre parece indicar, una mujer italiana. Es, por los contornos, no-americanos; concretamente neoyorquina. Se llama en realidad Joana Markson; tiene 20 años y es esencialmente, después de gran artista, bonita.

Giovannella pinta y dibuja; debe a España, a la Fiesta Nacional sobre todo, la auténtica personalidad de su obra. Y la Fiesta Nacional española le deberá para siempre una interpretación nueva de su hondura, sólo cantada hasta ahora por los poetas; raramente por los pintores. Sus cuadros son un mundo extraño de toreros trágicamente desnudos, vigorosos, pugnando por la eternidad capeando al toro de la muerte con el propio sudario. PINTAR COMO QUERER.

Joana pinta desde los cuatro años.

—Expongo a los once años por primera vez en la Guild Hall de Nueva York, participando en una Exposición de artistas profesionales. Mi edad, lo dice todo.

—Y luego, siendo una Joana... —Sigo pintando; veo mundo, muchos países! Camino curioso, hasta dar en Italia el año pasado. Allí expongo; por el éxito de esta Exposición personal, soy nombrada Socio de Honor de la Academia Latina de Roma.

—Y allí empieza a ser Giovannella? —Sí; es nombre que suena bien. Para el arte, mejor que el mío inglés.

—Naturalmente, usted ha hecho estudios en alguna escuela. —Oh no! Yo no he hecho curso alguno de Pintura. Estudio sobre la marcha.

(El español que acompaña a Giovannella, nos explica que es hija de un industrial americano; millonario por añadidura. De ahí ese ir y venir, cuadruplicando el mundo. Estudia de este modo, y con esa «matricula», el arte y los maestros de todos los países).

ESPAÑA Y SUS PINTORES. — LOS TOROS. Viene por fin España.

—De España quería, sobre todo, estudiar a Goya, Velázquez y Ri-

bera. Y España toda le cautiva. —Sobre todos los países, prefiere a España; es país muy diferente a los demás, muy importante en pintura.

Goya es quien, para ella, mejor expresa «lo español». La España que pronto habla de entrarse a Giovannella hasta la médula. Sobre todo a raíz de ver la primera corrida de toros.

—Veo los toros por primera vez en Barcelona. Los toros me interesan. Me impresionan vivamente; me nace la afición a las corridas. España le había de ganar definitivamente por ese lado.

—En esta fiesta encuentro yo toda la honda filosofía de España.



—Sus toreros desnudos, monumentales, casi titánicos, tienen para ser así una razón.

—Yo no veo el traje de luces. Veo la potencia, el valor, la tragedia, no la elegancia. Tampoco veo la fiera, sino el trágico empuje, su destino. Todo lo resuelve en ese juego de músculos.

SU TORERO: SUS PREFERENCIAS Y LO QUE NO SABE HACER.

—¿En qué torero, Giovannella, ve usted mejor a ese que idealiza en sus cuadros? —En Chicuelo II, mi preferido. Me encanta y entusiasma su derroche de valor. Es el que más emoción me proporciona. Ya le digo que no veo la elegancia.

—Y de todas las suertes del torero, ¿cuál prefiere? —No prefiero suerte alguna. Me gustan los pases; por ejemplo, los quites. Se pueden interpretar de muchas maneras. Y también los de muleta; el de pecho sobre todo.

—Dice usted que no ha estudiado en Escuela alguna. Sin embargo, su dominio de la anatomía... —Voy, de vez en cuando, a la Facultad de Medicina. Con eso me basta.

—Otra cosa: Para interpretar sus «pases», para darles tan mag-

Se confirman los carteles para la "Feria Grande"

Diestros: Aparicio, Curro Girón, Marcos de Celis, Antonio Ordóñez, Chamaco, Antonio Bienvenida, César Girón y el rejoneador Landete

Ganaderías: Don Manuel Arranz, de Salamanca, Doña María Teresa Oliveira, de El Escorial y Sánchez Arjona, de Salamanca

No ha habido que rectificar una tilde en los carteles que por informaciones particulares anticipamos hace unos días para las corridas de Ferias de San Antón.

Afortunadamente se han visto confirmados. Y decimos «afortunadamente», porque no hay duda de que son tres combinaciones de «postino», que difícilmente pueden superarse. A lo sumo, cada aficionado podrá decir la sustitución de alguno de los diestros por otro cualquiera de su preferencia particular. Pero sería imposible dar gusto a todos. Lo incontestable es que todos los diestros que actúan son de primerísima categoría y que algunos de ellos son las «figuras» indiscutibles de la temporada.

La inclusión del torero palentino Marcos de Celis en dos corridas, la primera y la última de la Feria, la consideramos obligada, tratándose de un diestro «de casa». En todas las ciudades donde se «tunen toreros», es cosa lógica y bien vista por la afición, que figure en las combinaciones de Feria. Recuérdese, sin ir más lejos, lo sucedido el año pasado en Salamanca con el diestro local Victoriano Posada, cuya eliminación en principio de los carteles de la Feria motivó una justa carta del alcalde de Salamanca, apoyado por la afición, dirigida al empresario Balaña, para que no se omitiese el nombre del salmantino en las combinaciones de Feria. Recuérdese, sin ir más lejos, lo sucedido el año pasado en Salamanca con el diestro local Victoriano Posada, cuya eliminación en principio de los carteles de la Feria motivó una justa carta del alcalde de Salamanca, apoyado por la afición, dirigida al empresario Balaña, para que no se omitiese el nombre del salmantino en las combinaciones de Feria.

En cuanto a ganaderías, figuran en los carteles tres divisas ya acreditadas en nuestra Plaza y de la máxima solvencia taurina, como son las de don Manuel Arranz, doña María Teresa Oliveira —que siempre envió a nuestro ruedo los mejores encierros— y de Sánchez Arjona.

O sea, que nuestra Feria, taurinamente, puede figurar al lado de las más importantes y famosas de España. Se mantiene, pues, la categoría que ya hemos adquirido en años anteriores y aun se supera.

Ahora sólo falta conocer los precios de los abonos de estas tres grandes corridas, precios que según nuestras referencias, serán de lo más «arreglado», teniendo en cuenta el aforo de nuestra Plaza y lo que suele cobrarse hoy en otros «cosos» vecinos.

Por cierto que algunos aficionados se han dirigido a nosotros preguntándonos si este año se pondrían a venta «tickets» canjeables por localidades, como ya se hizo con éxito en temporadas anteriores. Estos «tickets» constituyen una facilidad muy importante para los aficionados económicamente débiles, y vista la aceptación que tuvieron otros años, es de esperar que también éste se hubiese puesto a la venta.

Sin embargo, ya es un poco tarde para atender el ruego de estos modestos aficionados. Otro año será.

nifica expresión habrá usted manejado alguna vez el capote. —Nada!; en absoluto —había su acompañante español—. No tiene ni idea. Hemos querido hacer unas fotos, no ha habido manera de hacerle dar un pase en regla. Mire esta «foto» poniendo un par de banderillas en la mesa... —Es verdad; da pena.

GIL VEGA SAN JULIAN

¿Toreará Marcos de Celis el jueves en Francia?

A mediodía se recibió una llamada telefónica del apoderado de Marcos de Celis —que se encuentra en Palencia— avisándole para que estuviese dispuesto para salir en automóvil con dirección a Francia donde posiblemente toreará mañana.

A la hora en que redactamos estas líneas no tenemos más detalles de esta noticia ni hemos podido tampoco confirmar si Marcos de Celis ha emprendido o no el viaje.

Julio Mañquez torea mañana en Melgar de Fernamental

El novillero palentino Julio Mañquez, toreará mañana en Melgar de Fernamental y el viernes 16, en Honfleur.

El domingo próximo actuará en La Bañeza y el 24 en Villarramiel. Estas novilladas le servirán de puente para su presentación con caballos en Colmenar Viejo (Madrid), almorá, Colmenar Viejo, el salmantino Manolo Martín y el rejoneador Bernardino Landete.

Julio Mañquez lleva torreada en lo que va de temporada, 19 novilladas y tres festivales.

Corridos y trofeos

Hasta el domingo último, la cuenta es la siguiente:

MATADORES Litri, 39 corridas torreadas, 43 orejas cortadas. Chamaco, 34, 35; G. Sánchez, 33, 43; M. Vázquez, 31, 9; P. Girón, 29, 61; Ostos, 26, 31; A. Ordóñez, 26, 27; Aparicio, 24, 13; Chicuelo II, 22, 27; Bernado, 22, 11; Menéndez, 21, 7; R. Ortega, 16, 20; Curro Puya, 18, 8; J. L. Ramírez, 17, 13; Tino, 17, 12; J. MAÑQUEZ, 13, 24; A. A. Jiménez, 13, 15; Campa, 12; Zabalza, 11, 12; Huerta, 13, 11; Solano, 11, 23; J. A. Romero, 11, 13; Cascales, 9, 3; Olivar, 8, 7; Lozano, 7, 11; Cáceres, 7, 7; MARCOS DE CELIS, 7, 2; D. Gómez, 7, 1; Joselillo, 6, 11; Turia, 6, 10; Tirado, 6, 0.

NOVILLEROS A. Vergara, 36, 33; Trianero, 32, 27; Siquelín, 27, 28; L. Segura, 26, 21; Saldaña, 23, 29; Caballero, 23, 15; F. A. Pácoro, 22, 27; Trinchera, 22, 12; Sanjuáquín, 20, 12; Chicuelo, hijo, 20, 7; M. Blázquez, 19, 13; Curro Puya, 18, 8; J. L. Ramírez, 17, 13; Tino, 17, 12; J. MAÑQUEZ, 13, 24; A. A. Jiménez, 13, 15; Campa, 12; Zabalza, 11, 12; Huerta, 13, 11; Solano, 11, 23; J. A. Romero, 11, 13; Cascales, 9, 3; Olivar, 8, 7; Lozano, 7, 11; Cáceres, 7, 7; MARCOS DE CELIS, 7, 2; D. Gómez, 7, 1; Joselillo, 6, 11; Turia, 6, 10; Tirado, 6, 0.

NOVILLEROS A. Vergara, 36, 33; Trianero, 32, 27; Siquelín, 27, 28; L. Segura, 26, 21; Saldaña, 23, 29; Caballero, 23, 15; F. A. Pácoro, 22, 27; Trinchera, 22, 12; Sanjuáquín, 20, 12; Chicuelo, hijo, 20, 7; M. Blázquez, 19, 13; Curro Puya, 18, 8; J. L. Ramírez, 17, 13; Tino, 17, 12; J. MAÑQUEZ, 13, 24; A. A. Jiménez, 13, 15; Campa, 12; Zabalza, 11, 12; Huerta, 13, 11; Solano, 11, 23; J. A. Romero, 11, 13; Cascales, 9, 3; Olivar, 8, 7; Lozano, 7, 11; Cáceres, 7, 7; MARCOS DE CELIS, 7, 2; D. Gómez, 7, 1; Joselillo, 6, 11; Turia, 6, 10; Tirado, 6, 0.

NOVILLEROS A. Vergara, 36, 33; Trianero, 32, 27; Siquelín, 27, 28; L. Segura, 26, 21; Saldaña, 23, 29; Caballero, 23, 15; F. A. Pácoro, 22, 27; Trinchera, 22, 12; Sanjuáquín, 20, 12; Chicuelo, hijo, 20, 7; M. Blázquez, 19, 13; Curro Puya, 18, 8; J. L. Ramírez, 17, 13; Tino, 17, 12; J. MAÑQUEZ, 13, 24; A. A. Jiménez, 13, 15; Campa, 12; Zabalza, 11, 12; Huerta, 13, 11; Solano, 11, 23; J. A. Romero, 11, 13; Cascales, 9, 3; Olivar, 8, 7; Lozano, 7, 11; Cáceres, 7, 7; MARCOS DE CELIS, 7, 2; D. Gómez, 7, 1; Joselillo, 6, 11; Turia, 6, 10; Tirado, 6, 0.

NOVILLEROS A. Vergara, 36, 33; Trianero, 32, 27; Siquelín, 27, 28; L. Segura, 26, 21; Saldaña, 23, 29; Caballero, 23, 15; F. A. Pácoro, 22, 27; Trinchera, 22, 12; Sanjuáquín, 20, 12; Chicuelo, hijo, 20, 7; M. Blázquez, 19, 13; Curro Puya, 18, 8; J. L. Ramírez, 17, 13; Tino, 17, 12; J. MAÑQUEZ, 13, 24; A. A. Jiménez, 13, 15; Campa, 12; Zabalza, 11, 12; Huerta, 13, 11; Solano, 11, 23; J. A. Romero, 11, 13; Cascales, 9, 3; Olivar, 8, 7; Lozano, 7, 11; Cáceres, 7, 7; MARCOS DE CELIS, 7, 2; D. Gómez, 7, 1; Joselillo, 6, 11; Turia, 6, 10; Tirado, 6, 0.

NOVILLEROS A. Vergara, 36, 33; Trianero, 32, 27; Siquelín, 27, 28; L. Segura, 26, 21; Saldaña, 23, 29; Caballero, 23, 15; F. A. Pácoro, 22, 27; Trinchera, 22, 12; Sanjuáquín, 20, 12; Chicuelo, hijo, 20, 7; M. Blázquez, 19, 13; Curro Puya, 18, 8; J. L. Ramírez, 17, 13; Tino, 17, 12; J. MAÑQUEZ, 13, 24; A. A. Jiménez, 13, 15; Campa, 12; Zabalza, 11, 12; Huerta, 13, 11; Solano, 11, 23; J. A. Romero, 11, 13; Cascales, 9, 3; Olivar, 8, 7; Lozano, 7, 11; Cáceres, 7, 7; MARCOS DE CELIS, 7, 2; D. Gómez, 7, 1; Joselillo, 6, 11; Turia, 6, 10; Tirado, 6, 0.

NOVILLEROS A. Vergara, 36, 33; Trianero, 32, 27; Siquelín, 27, 28; L. Segura, 26, 21; Saldaña, 23, 29; Caballero, 23, 15; F. A. Pácoro, 22, 27; Trinchera, 22, 12; Sanjuáquín, 20, 12; Chicuelo, hijo, 20, 7; M. Blázquez, 19, 13; Curro Puya, 18, 8; J. L. Ramírez, 17, 13; Tino, 17, 12; J. MAÑQUEZ, 13, 24; A. A. Jiménez, 13, 15; Campa, 12; Zabalza, 11, 12; Huerta, 13, 11; Solano, 11, 23; J. A. Romero, 11, 13; Cascales, 9, 3; Olivar, 8, 7; Lozano, 7, 11; Cáceres, 7, 7; MARCOS DE CELIS, 7, 2; D. Gómez, 7, 1; Joselillo, 6, 11; Turia, 6,

Epístola cordial a Laredo, Costa Esmeralda

Fundida en caricia color esperanza

Por Antonio ALAMO SALAZAR

—Tú eres, Laredo, como una desposada que se ha fundido con el mar en un beso color esperanza. Sabes todos los secretos de las aguas cantabrias, porque es tu playa Salvé como una gran caracola por la que te llegan todos los susurros de las ondas bravas, amansadas al llegar a ti.

Tienes los brazos abiertos—tus amplios brazos de arena y espuma—para recoger todos los mensajes marinos; tan amorosamente cordial es tu gesto de espera y hospitalidad, que todavía retumban en tus quietudes los pasos transcurridos misteriosamente en el tiempo—de Fernando e Isabela, los zurcidores de mundos; de la Reina Juana, loca y maravillosa, que en tus aguas envolvía, un poco veladamente al amparo de la pétrea puerta, su tránsito cuerpo; del que fuera su desdichado esposo, don Felipe; de la dama de Ratisbona, madre de aquel «Jerónimo», coloso de las aguas heladas; de Carlos de Austria, «César» y esquivo; de su hijo, Felipe el Príncipe, con vestes negras, severos gorros y mirada profunda; del Marqués de Santa Cruz, almirante y señor...; de tantos y tantos hombres y mujeres que por tus silencios broncos dejaron su huella...

Ahi están, Laredo, los ecos lejanos, huecos y gloriosos de tu historia. Es como un inextinguible e intrasferrible patrimonio que pesa gracioso y mayestáticamente sobre tus piedras, que se recaman y blanquean, que cubren su oro viejo con la húmeda caricia de las brisas maritimas, y que se acogen a tu «esgrado» de las calles de Santa María, Edmundo, San Marcial, y tantas otras cuajadas de sabor y patria, que vienen a ser las entrañas joyas de tu prosapia cantabra.

Tan es así tu hidalguía verde y azul, que aun en medio de tus nupcias atendidos naturales de mar y tierra y fronda, conservas imborrable el sereno signo de alcaides. Tú, Laredo, la «villa de Bureba», que a tu pecho el maravilloso y florido ramo de quien se desposa, dejaste sobre el sitio ancestral de tu alcaide el impalpable legajo y la impalpable vara de una capitalidad histórica y añeja la te las cuatro vistas del mar de Castilla.

Es que eres señora del mar; siempre lo has sido. Nadie mejor que tú misma puede recordar los largos, hondos y amplios coloquios mantenidos con el mar de los cantabros. Por ellos sigues paladeando, después de los siglos, aquellos negros presagios llevados sobre la blanca espuma, que te hablaban de los normandos, de la «Invencible», de los franceses, para más tarde traducirse en dolor. Mas fue la gloria quien engujo tu tristeza marítima. La gloria del mar, que conquistaste tesoneramente. Bien sabe Ramón Bonifaz, un «come de Burgos», cabeza y punta en el almirantazgo de Castilla, de la bravura de tus marinerías, y en el blasón heráldico de tu bandera, que en las aguas de Guad-el-Kebir, al mando de oro de la juglaresca torre sevillana como un mar estrechado por las bravas de las laredanas, para perpetuar la bravura de que fué testigo un 3 de mayo, cuando el rey don Alfonso granados se hacía dueño de Sevilla y la llana.

Eres desposada y señora del mar bronco del Norte de España, y por ello las aguas se inquietan cuando a ti llegan, como para rendirte una plegaria que exigen tu nobleza, tu hermosura, tu amor y tu jovialidad. Tu jovialidad, sí, porque hay por tus muros tuyos, y hasta por la amarillenta y dorada diadema de tu playa, como un retazo de flores que se transfigura en risas y en canciones, parece como si los voces cantabros saltaran tínicamente, mole cabrosa de la montaña, para iluminarse por la meseta y la geografía total de España. Hoy las romerías peninsulares se saben de memoria la popular canción de mar y barcas y amor y corazona fomenta.

Es que tus mujeres—con tu mar, con tu costa y tu canción—son la gracia y la sal y el agua bendita para tu realidad. Tus mujeres, de gesto limpiamente ágil y de palabra escura, «brava virgen» para las hijas de Eva, se vuelcan en canciones que el hombre canta con generosidad y respeto. Tus mujeres, Laredo, te transfiguran ilusionadamente en un sorprendente feminismo, dulce y rojo, sutil y brioso, tenue y vibrante, transparente y sólido; llevas, Laredo, nombre viril y fuegos varoniles, y encierras a la vez la serena belleza de la mujer cantabra...

Hay por tu verdad costera un interrogante, abierto con una misteriosa expectación esmeralda que subyuga y arrastra, que invita y atrae, que hace soñar y estarse quieto. Nosotros hemos llegado hasta ti en un fantasmal aleo, para tumbarnos en la arena a la hora del mediodía estival, y te hemos exigido el imposible de la soledad para rizar los versos de ese singular interrogante. La soledad no se ha logrado, pero aun dentro de la barandana alegre, júbilo y vibrante de tu verano, hemos escuchado el mensaje de tus brisas y los versos surgieron perfectamente.

Prof. Dr. César Fernández Ruiz
SUSPENDE SU CONSULTA
HASTA MEDIADOS DE SEPTIEMBRE

GUÍA MEDICA

S. PAJARES GARCIA
Médico Jefe de los Servicios Provinciales de Fisiología, para oposición Consultas de Fisiología y RAYOS X
Enfermedades de los niños
Calle Botella (antigua), 2, 2.ª planta
Horas: de 12 a 2 y de 7 a 9
Teléfono: 1450

Instituto Castellano de Audiología
Centro de Incha contra la SORDERÍA. Leones de Castilla, 9. Valladolid.
Se ruega soliciten hora de consulta por adelantado

Prof. Dr. César Fernández Ruiz
SUSPENDE SU CONSULTA
HASTA MEDIADOS DE SEPTIEMBRE

El Siglo XX, Siglo de la Medicina

Ultimos descubrimientos médicos

Los cardíacos disponen de armas nuevas para descubrir y curar su afección

Años antes de que el mal sea mortal, se verá la enfermedad

Washington.—Por el otoño de 1955, la enfermedad del corazón podía al borde del septeto al primer ciudadano americano; a partir de aquel momento y dado el lugar tan destacado que ocupa en la escena mundial, mientras en todos los templos de todas las variadas religiones se ofrecían oraciones por su salvación, todas las clínicas, laboratorios y figuras médicas se dieron de lleno a dar un avance extraordinario en las afecciones cardíacas.

Y el progreso se nota: gracias a aquel impulso, se fijaron los médicos sobre los daños que originan las enfermedades del corazón, y pronto se dieron de lleno a dar un avance extraordinario en las afecciones cardíacas.

La enfermedad del corazón se está engendrando durante muchos años, hasta el momento en que la última gota hace desbordar el vaso, por lo que enfermos y médicos pueden recurrir a numerosas armas, para curar esta clase de padecimientos, que se habían tenido siempre por incurables.

LA DOSIS DE GRASA
Entre las armas a que puede recurrir el médico está el estudio de la proporción de grasa, que cada uno llevamos en la sangre. La grasa es la causa de las enfermedades cardíacas.

Ya de antes se sabía que el ataque del corazón escogía preferentemente sus víctimas entre los obesos, pero ahora se tiene una prueba científica de estos hechos.

La grasa va apareciendo al exterior: en el cuello, en el abdomen, en

los brazos, lugares en los que se fija en grandes cantidades. Pero a la vez en el interior de las arterias, se van fijando las grasas en cantidades muy reducidas, si bien lo suficiente para impedir el recto funcionamiento de las arterias.

Los investigadores han andado a la caza de esa grasa maligna e insana; hubo tiempo en que se creyó que se trataba del colesterol, sustancia grasosa amarillenta, pero esto no apareció tan claro, pues hay personas que sobreadipatan en colesterol y no sufren las lesiones coronarias. Además, aun en el supuesto de que eso mismo fuera cierto, ¿cómo iba a ser posible la curación de la enfermedad de las arterias?

Fase con la grasa una cosa muy parecida a lo que sucede con el tabaco; se sabe de éste que favorece la aparición del cáncer, si bien es imposible decir en qué cantidades es necesario fumar para evitarlo. Se sabe que las grasas originan las complicaciones cardíacas; ahora bien, es imposible declarar de qué grasas y de qué cantidad se puede temer el desarrollo de esa enfermedad.

Ultimamente parece haberse dado un paso de cierta importancia: numerosos estudios han demostrado que las personas incapaces de quemar, es decir, técnicamente, de metabolizar una molécula de grasa, llamada beta-lipoproteína, la cual es especialmente nefasta para las arterias.

Una arteria sana es lisa; una arteria enferma está llena de arrugas, formadas por las grasas que en ella se depositan; de aquí proviene la arteriosclerosis. Hay momentos en que estas protuberancias cortan la circulación de la sangre y provienen de ahí las primeras señales, que anuncian toda angina de pecho.

REGIMEN DRACONIANO

Ante un enfermo obeso o grasiento—y también en la expresión—se impone un régimen dracónico. Se le ha de sujetar cuidadosamente a una severa vigilancia médica, calculando el número de calorías que puede permitir, para que pierda peso sin perder simultáneamente vitalidad.

A esto se ha de añadir evitar la fatiga nerviosa y para calmarla, hay que avisar al paciente, poniéndole ante las cuestiones e inquietudes más graves: sólo conociendo su mal, se abstendrá gustoso de ciertas prácticas, que pudieran ser fatales para su organismo, incluso de su mismo trabajo.

UBALDO DE LEON

VIAJANTE

Joven, activo e introducido ramo coloniales, lo precisa, fábrica alimenticia, marca muy acreditada para trabajar Valladolid y Palencia. Indispensable sea buen conductor. Dirigirse mediante carta a mano con amplios datos personales e historial profesional a «Industria de la Alimentación». Apartado, 247.—BILBAO.

La "Operación Canard" o de los patos se considera el más importante descubrimiento biológico de los últimos tiempos

Gracias a ella caen por tierra todas las teorías sobre la herencia

—Acaba de hacerse en biología uno de los descubrimientos más importantes, que jamás se hayan hecho en esta rama de la ciencia humana, una invención, digna de toda consideración, verdaderamente capital, que se ha llamado «Operación Canard», o de los patos el sabio profesor Jean Rostand.

Effectivamente, gracias a este descubrimiento, un organismo superior puede «dirigir» las transformaciones y cambios de toda clase de otro organismo inferior. Hasta ahora, se había logrado algún caso parecido, pero siempre de forma anárquica y por encima de la voluntad directora del hombre: si se repetía el ensayo, cada vez era el resultado distinto del anterior y siempre al margen de lo que el investigador buscaba.

Expongamos, para apreciar el valor de las invenciones los hechos: los profesores Jacques Benoit y Padre Leroy, del Museo de Ciencias Naturales, acompañados de otros hombres de ciencia iniciaron una serie de experiencias sobre patos padres e hijos, y a través de ellas, han llegado a estos dos hechos:

—Primero, que los patos padres prueban que el patrimonio hereditario de un individuo de su especie puede ser cambiado fácilmente después de su nacimiento.

—Segundo, que los patitos prueban a su vez que al modificar el patrimonio hereditario de un individuo, se logra modificar igualmente el de su descendencia.

Se ha realizado esta gran observación en dos fases distintas: conforme a la comunicación del mes de abril último, se hacía saber a la Academia de Ciencias como se había llegado a modificar profundamente una serie de patos, después de su nacimiento, originando nuevos caracteres, que afectaban a la cabeza, al peso, a la marcha y al sustentamiento del animal.

Posteriormente, explicaron cómo se había realizado este descubrimiento: escogieron dos razas de patos muy diferentes, Pekín y Khaki. El objeto de la experiencia era provocar mutaciones genéticas en los patitos, a la vez que la primera especie gracias a una serie de sustancias extraídas de la segunda. La sustancia en cuestión era la A. N. D., o ácido nucleico dextrorrotatorio, que se encuentra en las células vivas de los animales, sustancia que no fue escogida al azar, sino tras múltiples estudios sobre los ácidos y su resonancia en la estructura de las bacterias y de los virus.

Así, pues, se extrajo el ácido A. N. D. de células de patos Pekín y se inyectaron en doce patos de raza Khaki. El ácido se les suministró durante seis meses, a partir de los ocho días de su nacimiento.

La segunda fase, la de la transmisión de los caracteres modificados a la herencia ha tenido lugar después: cruzaron entre los nuevos supervivientes de la raza, magistralmente transformada, poniendo estos diez, de los que salieron diez años. Estos en la proporción de un setenta por ciento tienen un enorme parecido, mejor, una absoluta identidad de caracteres con los patos transformados.

Y aquí viene la conclusión final: los patitos nuevos presentan las características, que los sabios habían infundido en sus padres y que intentaban transformar a sus hijos.

¿Qué consecuencias sacan los sabios de este hecho? Por de pronto, quizá sea demasiado precipitado anticipar las conclusiones, pero un hecho hay que salta a la vista y es que es la vez primera que se llega a esta clase de resultados.

Los hombres de ciencia no creían en esta transformación de las especies, salvo alguna excepción, como la de Lysenko, el cual por otra parte no había llegado a estos resultados definitivos: creían imposible esa transmisión de los caracteres provistos de imposible la determinación y fijación del patrimonio hereditario.

Para quienes crean que conocen ya todo este mundo de novedades en el Street, un nuevo índice del precio de las acciones, preparado por Standard and Poor's, calculado por un computador electrónico, que se publica cada hora durante el funcionamiento de la Bolsa.

La ayuda a los ciegos ha dado un nuevo paso con la aparición de un pequeño dispositivo electrónico conocido con el nombre de «Hear-A-Lite», desarrollado por la Bell Aircraft Corp. Se trata de un aparato, del tamaño de una pluma estilográfica, que proporciona un tono constante e igual, que cambia de tono según las intensidades de color a las que se acerca el portador inadvertido.

Una vez aprendida la forma de su empleo, el ciego puede identificar diversos objetos y distinguir entre luz y oscuridad, así como los colores. Se pondrá muy en breve a la venta.

Según la Chemstrand Corp. ha sido inyectado con éxito una arteria de nylon para reemplazar a la humana.

UBALDO DE LEON

Ante un enfermo obeso o grasiento—y también en la expresión—se impone un régimen dracónico. Se le ha de sujetar cuidadosamente a una severa vigilancia médica, calculando el número de calorías que puede permitir, para que pierda peso sin perder simultáneamente vitalidad.

A esto se ha de añadir evitar la fatiga nerviosa y para calmarla, hay que avisar al paciente, poniéndole ante las cuestiones e inquietudes más graves: sólo conociendo su mal, se abstendrá gustoso de ciertas prácticas, que pudieran ser fatales para su organismo, incluso de su mismo trabajo.

UBALDO DE LEON

Hoy las ciencias adelantan...

Una película plástica que levanta tres toneladas. Un tejido europeo que no se desgarrará. Película que explica la inversión de dinero. Un aparato para que los ciegos distinguan la luz y los colores. Arteria de Nylon en el cuerpo humano. Parabrisas contra el calor. Medidas de grandes distancias por radio

Una nueva película plástica producida por la Imperial Chemical Industries en su fábrica próxima a Londres es de tan extraordinaria resistencia que, por medio de una grúa, se puede levantar una caldera de tres toneladas de peso suspendida de este plástico de unas centésimas de milímetro de grosor.

Este nuevo plástico tiene el nombre de «Melinex» y su fórmula química es la misma que la de la fibra poliestérica «Dacron». Posee una extraordinaria claridad, gran robustez y flexibilidad y tiene una superficie brillante. Con una resistencia a la tracción de cuatro mil kilogramos por centímetro cuadrado, tiene especiales aplicaciones en los campos de la electricidad y del embalaje.

Una fábrica europea de fibras textiles ha anunciado la constitución de una filial en los Estados Unidos para la fabricación de un tejido especial recubierto de resina acrílica mezclada, que lo hace sumamente resistente al desgaste.

El tejido en cuestión, denominado «Papertex», se ha utilizado en Europa para la confección de prendas de montaña—amoras, chaquetillas de esquí, etcétera—y de deporte en general, con cazadoras para montañas, chaquetas de campaña y sacos para dormir, artículos todos en los que la resistencia y repulsión de la humedad son esenciales.

Escollados por atractivos guías femeninos, los visitantes de la Bolsa de Nueva York pueden ver actualmente en un tablero animado, como se compran y venden acciones y prever la proyección de una película en colores sobre cómo invertir su dinero.

Para quienes crean que conocen ya todo este mundo de novedades en el Street, un nuevo índice del precio de las acciones, preparado por Standard and Poor's, calculado por un computador electrónico, que se publica cada hora durante el funcionamiento de la Bolsa.

La ayuda a los ciegos ha dado un nuevo paso con la aparición de un pequeño dispositivo electrónico conocido con el nombre de «Hear-A-Lite», desarrollado por la Bell Aircraft Corp. Se trata de un aparato, del tamaño de una pluma estilográfica, que proporciona un tono constante e igual, que cambia de tono según las intensidades de color a las que se acerca el portador inadvertido.

Una vez aprendida la forma de su empleo, el ciego puede identificar diversos objetos y distinguir entre luz y oscuridad, así como los colores. Se pondrá muy en breve a la venta.

Según la Chemstrand Corp. ha sido inyectado con éxito una arteria de nylon para reemplazar a la humana.

Nuevo anestésico derivado de las hormonas

Contribuye a una relajación muscular más completa y mantenimiento normal de la respiración en las operaciones

Nueva York.—El óxido nítrico o «gas hilarante», constituyó uno de los descubrimientos más divertidos de los primeros años del siglo XIX. Según un cartel que anunciaba una exhibición para el público, aquellos que lo inhalaban sentían impulsos incontenibles de reír, cantar, bailar, hablar, pelear. Sin embargo, en aquella época, que no se aplicaban anestésicos, apenas se le ocurrió a nadie que los que inhalaban el óxido nítrico podrían también echarse sobre la mesa de operaciones y permanecer quietos sin sentir dolor durante una intervención quirúrgica, o bien en el sillón del dentista.

Tampoco se dio cuenta nadie de que este logro de su descubrimiento, Joseph Priestley, significaba un considerable avance en la moderna ciencia de la química.

Una conversación que tuvo con Benjamin Franklin animó al joven inglés a publicar su primera obra científica «La historia de la electricidad»; pero en 1770 abandonó este estudio por el de la química, y dos años más tarde hizo época en la ciencia con la publicación de su trabajo «Distintas clases de aire». A pesar de los experimentos de Priestley y muchas conclusiones erróneas, los descubrimientos de Priestley del ácido clorhídrico y varios de los óxidos de nitrógeno, su descripción de lo que él llamó «aire desfogado» (nitrógeno puro), así como sus experimentos mostrando que las plantas regeneraban al aire al que previamente se le había privado del oxígeno por medio de la combustión o la respiración, abrieron nuevas perspectivas.

Desgraciadamente, la falta de una base profunda en sus estudios de química impidió a Joseph Priestley para analizar y valorar sus experimentos de manera completa. La idea de que el verdadero valor del óxido nítrico residía en sus propiedades anestésicas no fue descubierta hasta 40 años después de la muerte de Priestley. Un dentista norteamericano vio un individuo, que estaba bajo la influencia del gas hilarante, caer inconsciente y lesionarse una pierna sin sentir el dolor de la intervención. Trató de probar los efectos del mismo y se extrajo una muestra sin notar ningún dolor. Con este simple hecho quedó abierta una nueva era en la técnica de la extracción de muelas.

El siglo XX ha ido dejando cada vez menos campo para el hombre de ciencia no especializado y para el curioso dileteante, pero los elementos proporcionados por el trabajo de estos hombres son aún el fundamento de la ciencia moderna, y es a través de ellos que se ha logrado el descubrimiento de un tipo de anestésico completamente nuevo, el «Vadriol», derivado de las hormonas y empleado conjuntamente con el óxido nítrico, constituye un perfeccionamiento que contribuye a una relajación muscular más completa y mantenimiento normal durante la operación, a como a facilitar la recuperación de los pacientes después de la anestesia. De esta forma, el paciente entra en un terreno nuevo de la investigación médica y nuestra deuda con Priestley es bien manifiesta.

Las investigaciones y estudios realizados en los Laboratorios, tales como el de E. Prater, de donde surgió el «Vadriol», están ahora a cargo de grupos de científicos especializados preparados para llevar a cabo el trabajo con las miras puestas a lo que mismo Priestley definió como el «efecto de la relajación» y a la recuperación de la anestesia con toda claridad y abarcar mayor conocimiento posible dentro de los límites más reducidos.

La cirugía abdominal pierde su gravedad

Los peligros de la infección postoperatoria han disminuido un noventa por ciento por medio de los antibióticos

Nueva York.—Con las mangas de la camisa arrolladas hasta el codo para que no se ensuciaran, se sometió a una intervención quirúrgica, lavado simplemente como si fuesen cubiertos, y el paciente adormido, con coque a una mesa de madera, sintiendo la penetración del acero en sus carnes, un cirujano americano, en un hospital de Nueva York, el mismo día de Navidad del año 1899. A despecho de las amenazas de una muchedumbre airada, Ephraim McDowell, médico de Boone Trace, Kentucky, llevó a cabo una operación que en las escuelas de medicina de los Estados Unidos se sostenía que no se podía realizar.

McDowell estaba acostumbrado a cabalar millas y millas por aquellas zonas silvestres para atender a sus pacientes. Había recorrido docenas de millas hasta la vivienda de la señora Thomas Crawford, cuyo abuelo había sufrido de dolores habían hecho suponer a la gente iba a dar a luz tal vez gemelos, y casi se sobrecogió ante la realidad de lo que se le presentaba sobre aquel rustico lecho.

El mal que aquejaba a aquella mujer era un tumor que crecía, que no presentaba otra alternativa que la muerte, a menos que la enferma se atreviera a que le hicieran la inaudita operación que él proponía.

Ephraim McDowell había sido durante los diez años anteriores el más notable cirujano de aquella zona. Su fama había crecido a través de una época de dura prueba en su avance colonizador, y la señora Crawford consintió en someterse a la intervención quirúrgica.

Conforme iba recorriendo penosamente el camino hacia Louisville, iba dando cuenta de que no era solamente la vida de la enferma la que estaba en peligro. La noticia del arriesgado plan se había propagado mas deprisa que su paso, y cuando estaba ya todo dispuesto para operar, se reunió una muchedumbre frente a la casa y a la de la rama de un árbol una cuerda con nudo corredizo para ahorcar a McDowell si la operación fracasase.

En aquellos días anteriores a la cirugía antiséptica y a la anestesia, McDowell había sido el más temido de los mejores que pudo. El paciente, adormido, con coque a una simple mesa de madera, tomó unas píldoras de opio como sedativo y durante la intervención cantó himnos religiosos para mantener el espíritu sin decaer. La operación duró 25 minutos en los que McDowell extrajo un tumor de cerca de siete kilos, sin que la enferma muriese. El genio que estaba fuera cambió la actitud y fue afortunado McDowell, pero éste sabía muy bien que el verdadero peligro, el de la infección postoperatoria, aún no había pasado. Cinco días más tarde, sin embargo, se salvó la vida de la paciente, arreglando su propia cura.

La señora Crawford murió a los 79 años, mucho más tarde que el hombre que la salvó la vida, convirtiéndose en un personaje casi de leyenda, y después de él mismo día de operación se llevó a efecto en muchas personas que padecían el mismo mal, descorriéndose el velo que cubría la cirugía del abdomen. El descubrimiento de los antibióticos de amplio espectro, que aumentó la seguridad en las operaciones abdominales, al eliminar en un 90 por ciento los peligros de infección que podían destruir en el momento la operación quirúrgica, redujo a las más arduas tareas del cirujano y el paciente más aliviado.

POMPAS FUNEBRES
Hontiyuelo
CASA FUNDADA EN EL AÑO 1899
Mayor, 134-136. Teléfonos 1583, 1584 y 2460.—PALENCIA

PUBLICACIONES
«ARCINEMA». Ha sido puesta a la venta el número 7 de esta importante revista mensual cinematográfica para el aficionado que desea tan los servicios de información de color, se publica la fotografía de Sylvia Syms, la simpática actriz británica. En cuanto al contenido, casi totalidad de los trabajos son ilustrados por excelentes fotógrafos.

Entre las variadas secciones de «Arcinema», merecen ser destacados los artículos, reportajes y noticias que firman José María Pío, Juan José, Antonio (Ch), la Serna, Eusebio, Díaz, María Bellogin, Alicia del Villar, etcétera.

Este número de «Arcinema» es un ameno contenido, suscitará el interés del buen aficionado al cine y al teatro.

«ROCAMADORE».—Hemos recibido el número 10 de esta revista editada el grupo de poesía del Cultural del Movimiento y dirige la señora María Fernández.

Colaboran en este interesante número: Emmanuelle, Susan March, Angel Crespo, Manuel Páez, Mahfud Massis, Concha Nieto, Ilka Sánchez, J. María Pío, Nieto, García Velasco, Manuel Páez, Nieto, Ilka Russell, Antonio Fernández, María Arce, Pardo, Armando, León J. Delgado Valhondo, Rafael Meleiro, Matías Nieto, J. de la-Morán, Rafael Palma, José María Osuna y Teófilo de Mar.

Precede a los referidos trabajos un ameno artículo sobre poesía, un artículo para finalizar con la actual sección «Finalizar con la poesía» a cargo del director.

«S. P.», revista de información mundial.—Historia de una semana, el segundo título de esta importante revista, cuyos números 11 y 12 acabamos de recibir. Aparte de las secciones habituales: «Bolsa», «Editorial», «Mundo pequeño», «Asuntos nacionales», «Asuntos internacionales», «Economía», «Negocios», «Noticias», «Deportes», «Reportaje», «Crónica», etcétera, se incluyen otros trabajos igualmente interesantes como bellas fotografías que abordan problemas planteados.

Amos ejemplares, bien editados, proporcionan un ameno rato de lectura.

POMPAS FUNEBRES
CRESPINO
Casa fundada el año 1900
de día, 175
de noche, 175
TELÉFONOS: de día, 175
de noche, 175
RECERRO DE BENGUA, NUM.

EXCURSION AL CURAVACAS

Organizada por la Delegación Provincial del Frente de Juventudes

con motivo de la inauguración del monumento a la memoria de los tres montañeros muertos en dicho pico

25 DOMINGO

Salida a las cinco de la mañana, después de oír misa de 4.30 en San Francisco. En el trayecto se visitan los pantanos de Compuerto y Camperredondo, llegando hasta Trillo, desde donde el que lo desee, puede subir al Curavacas

WAGONS - LITS // COOK

PRECIO DEL BILLETE, 95 PTAS. EN LA

Sub-Agencia **MARIN-Plaza Mayor, 15**

Recuerdos viejos

HACE 50 AÑOS

NOTICIAS DEL DIA 13 DE AGOSTO DE 1907.

NOMBRA MIENTOS. — Por el Rector de este distrito universitario, han sido nombrados maestros en propiedad, en virtud de concurso único del pasado mes de febrero: don Patricio Rodríguez, para la escuela de niños de Valle de Cerrato; don Ruperto Merino, para la de niñas de Boadilla del Camino; don María Bermejo, para la de niñas de Calzadilla de la Cueva; don Manuel Albarrán López, para la de niñas de El Campo; don Carlos B. Camazón, para la de niñas de Lediros; don Ana Lorenzo del Pozo, para la de niñas de Casavieja de Cameros; y don Pedro Pérez Apiláez, para la de niñas de Villanueva.

APRIETA EL CALOR. — Hoy ha apretado el calor, pudiendo asegurarse que ha sido el día que más elevado ha estado el termómetro en lo que va de año, pues ha marcado a las tres de la tarde 33 grados a la sombra.

TERMINO. — Ha sido concedido un mes de licencia para que pueda atender al restablecimiento de su salud, al oficial de la Administración de Hacienda de Palencia, don Juan Antonio Palmero.

EL ALUMBRADO DEL SALÓN. — A pesar de la hermosa temperatura que se disfrutó el martes, no fue muy numerosa la concurrencia en el Paseo del Salón, que amenizó la banda de música con un esbozo de concierto hasta momentos después de las once.

Lo que sí cabe señalar satisfactoriamente, es que durante dicho paseo, lucieron sin interrupción los arcos luminosos instalados; novedad ésta, que fue bien recibida, ya que hasta ahora, las dificultades existentes, habían impedido esta normalidad en el cumplimiento de las consignadas molestias para el público.

CONCURSOS DE LA ACADEMIA DE LA HISTORIA. — La Real Academia de la Historia ha publicado en la "Gaceta" la convocatoria del concurso de premios para 1908.

Hay un premio a la Virtud, de 1.000 pesetas, para adjudicar a la persona que justifique haber realizado más actos de virtud, ya salvando naufragos, apagando incendios o exponiendo de otra manera su vida por la Humanidad, o el que, luchando con escaseces y adversidades, se distinga en el silencio del orden doméstico por una conducta más ejemplar.

Un premio al Talento, de 1.000 pesetas, al autor de la mejor obra de Historia o geográfica de asunto español, que se haya impreso por primera vez en cualquiera de los años transcurridos desde el primero de enero de 1904, y que no haya sido premiada en otros concursos anteriores.

Otro premio de 1.000 pesetas, al tema "Historia civil, política, administrativa, judicial y militar de Murcia y de sus alrededores, desde la conquista de la misma por don Jaime I de Aragón a la mayoría de edad de don Alfonso XIII".

En el "Boletín Oficial del Estado", correspondiente al día 13, se insertan las disposiciones siguientes:

Orden del Ministerio de Agricultura, por la que se aprueba la clasificación de las vias pecuarias del término municipal de Alba de los Cardenales, fijando la anchura uniforme del Cordel de Pineda, Cordel de Cardenales de Arriba y Coleada de la Peña del Tejo.

Resolución de la Dirección General de Justicia, por la que se anuncia a concurso, entre secretarios de la tercera categoría de la Justicia Municipal, en situación de excedencia voluntaria, la Secretaría del Juzgado Comarcal de Frechilla.

Sucesos en los pueblos

SE CAE DE UN ANDAMIO A DOCE METROS DE ALTURA Y SE MATA. — En la tarde de ayer, cuando se hallaba montando un andamio en unas obras que se realizan en el departamento de electricidad de la factoría que la Sociedad Española de Explosivos, S. A., tiene montada en Guardo, se cayó desde una altura de doce metros el obrero Elías Rodríguez, San Emeterio, de 29 años, casado, natural de Santander y residente en Guardo.

Como consecuencia del accidente sufrió graves lesiones, de las que falleció en el acto.

El infortunado Elías Rodríguez, de esposa y tres hijos menores.

El entierro ha tenido lugar en la tarde de hoy, habiendo constituido una sentida manifestación de duelo, ya que el finado era muy apreciado entre sus compañeros y empresarios.

Compras

LABRADORES: Algarrobos, yerros, cebada y avena, compra siempre Benigno Martín. Almacén de Cereales. M. Rivera, 5. Telf. 2718. Palencia.

CARBURADOR Fiat, Batilla, comprado nuevo usado. Pablo García. C. Gondal, 26.

VINOS defectuosos, se compran. Dávila Villalobos, S. L. Apartado, 238. Valladolid.

PATATAS COMPRAMOS

ASOCIACION DE EXPORTADORES DE PATATAS, S. A.

PUENTE MAYOR, N.º 4

TLF.-2472. - PALENCIA

Fincas

VENDO casa, grandes facilidades pago. Corno, María Garrido.

SE VENDE casa con tienda. Barrio del Cordero, cuarta calle. San Ignacio, 5.

VENDO molino, huerta, en Congosto Valdivia. Tratar, Flores González. Duena.

SE VENDE casa propia labrador o industria. Informes, Julián Rojo. Plaza del Puente, número 10.

SOLAR 1.400 metros cuadrados, carretera Valladolid, frente tapias Fabrica Nacional. Informes, Tlino, 3012.

Automóviles

FOR ADJUDICACION coche nuevo, vendo Fiat 1.500, morro bajo, con radio, impecable. Garaje Sport. Mayor, 2.

VENDO coche Opel 9 HP, frenos hidráulicos, bien de todo, motor, pintura, tapizado, batería, instalación eléctrica recién puesta, etc. Informes, calle Mayor 175, segundo. Oficinas, Palencia.

VENDO, camión, camiones, furgonetas, omnibuses, Ferial del Automóvil. Calle Antonio López, 69. Madrid, 28-69-02.

VENDO camioneta "HC", buen estado. Vendo 7329. Padre Manjón, 6. Valladolid.

OCASION, furgoneta Excel, seminueva. Tratar, Aurelio Rafael. Ensimado Redondo, 10.

Ganados y aves

SE VENDEN cerdos al destete. Frente la Campa. Camino los Hoyos. Marcelino Revilla.

VENDO dos cerdos de cincuenta kilos. Villagrá, 1.

HARINA de huesos 28,37% proteínas. Immejorable. Establecimientos Heráclio Domínguez. Palencia.

SE VENDE vaca holandesa, recién parida del tercer parto, buena producción. Adolfo Antolin. Astudillo.

GALLINOL. Defiende de enfermedades a su gallinero y aumenta la puesta. Premiado en varias exposiciones.

VENDO dos mulas, prueba, carros, ruedas pequeñas, yegua preñada con mola. Calzadilla Cueva. Paco.

VENDO novilla primer parto, abundante leche. Angel Villasar. Calzada de los Molinos.

Maquinaria y Reparaciones

VENDO escaradora y aventadora seminuevas Husillos. C. Aragón.

POR HABER terminado de verano y dejar la labranza, se vende una trilladora 110, marca "Aurora", con motor Celso. Magaz.

MOTORES a gasolina y eléctricos. Sólo primeras marcas. Correos, volantes, carterillos para sacos. Volvederas automáticas de trilla. Almacén maquinaria Ortega y Ortiz de Zaraté.

NEUMATICOS, correas de ventilador, correas trapezoidales. Navamuel. Casado del Alisal. E. Teléfono 1937.

SEGADORAS y guadañadoras "Jolpa", ruedas neumáticas y hierro, gallinero perfecto, gran ligereza, maquinaria en general repuestos. Tejeda y Cia. Palencia.

Trasposos

TRASPASO tienda ultramarinos por no poderlo atender. Administración.

Varios

CARNETS de identidad. Entrega rápida. "Poto Estudios Madrid". Mayor, 106.

EN CRUJIDA vendo o cambio por coche o furgoneta casa con siete habitaciones, corral y amplia cochera. Almacén, llaves en mano. Razón, en la misma Trastor, 16.

TUBERIAS uralla. Para abastecimientos y conducciones de agua en medianas y altas presiones. Uralla. Agencia Oficial de Ventas, Avenida José Antonio, 45. Telf. 1455. Palencia, teléfono 1455. Palencia.

CAL VIVA y yesos todos los días, grandes existencias. Carretera Villalobos. Madrid.

SE VENDEN materiales de derribo. Madera, teja, balcones y portabalcones. Mirador y galería. Mayor, 19-21.

PULPA de remolacha. Almacén de Joaquín Aguado. Teléfono 1508.

Ventas

OCASION, vendo gabinete soltera, Jara de Castilla, 5. Palencia.

LANA, terferos años, centeno, paja de cosechadora y corte de bote. Pina Villalobos. Saldana.

VENDO escopeta calibre 12, a estrenar. Amador Guzmán. Saldana.

FABRICA pastas sopa, perfectas condiciones, vendes no poder atenderla. Razón: Neira. Apartado 221. La Coruña.

VENDO escopeta y todos utensilios de caza. Fortunato Merino. Herrera de Pisuegra.

ARMARIOS, librero y ropero, lavabos, camas, mesa larga, discos gramola en venta. Tres Pasos, tercera calle, última casa, derecha.

Vehiculos

MOTO Rieju, último modelo, vendido. Mayor Pral, 27, oficina. Doy facilidades pago.

VENDO moto "Lubex", 125 c.c. Informes, Bar Los Candiles.

VENDO moto Guzzi 65, con dos mil kilómetros, precio interesante y Matichells, dos y medio HP, bien de todo, en seis mil pesetas. Rafael Marcos Diez. Osorno.

VENDO moto Guzzi. Rafael López. M. Azcoitia, 1.

VENDO carro para una caballería de la marca, nuevo o cambio por viejos. Taller de carros. Becerril de Campos. Amiano Doyague.

Trabajo

NECESITO peones albañilería. Angel García. Calle San Antonio, 16.

SE NECESITAN obreros hortelanos para vivir en la finca. Colón, 40.

SIRVIENTA se necesita, sabiendo algo de cocina. Sueldo 350 pesetas. Informes, esta Administración.

PASTOR se necesita para Baquerín de Campos. Don Luis A. Polanco. Plaza Catedral, 16. Palencia.

SE NECESITA sirvienta en Valentín Calderón, 8, primero.

NECESITO niñera desde 19 años, buen sueldo. Informes, esta Administración.

Electricistas

ELECTRICISTAS: oficiales, precisamos. SUHECA, S. L. Angellinas, 5.

SE NECESITA auxiliar para oficina. Informes, Auto-Ibérico. San Juan de Dios, 2. Palencia.

NECESITASE sirvienta para Madrid, bien retribuida. Dan informes en Mayor, 163. (Fotografía).

SE OFRECCE jefe molinero, de reconocida competencia y moralidad, colocado en fábrica acreditada. Dirigirse por escrito a la administración de este periódico.

NECESITO pastor admitiéndole ovejas. Monte El Conde. Villalobos.

Perdidas

PERDIDA de una rueda de camión desde Valladolid a Melgar de Pernamental (Burgos). Razón señores García Hermán y Compañía de Valladolid. Avenida Franco, 8 y 9 en Palencia, San Juan de Dios, número 5.

GRATIFICARE al que encuentre novilla importada Argentina, pelo castaño-rojo, diez meses, cuerna sogas esparto, sin cuernos, extraviada del Valle San Juan. Avisos dicha finca o Almacén Corral. Menéndez Pelayo, 19. Palencia.

Trabajo

NECESITO peones albañilería. Angel García. Calle San Antonio, 16.

SE NECESITAN obreros hortelanos para vivir en la finca. Colón, 40.

SIRVIENTA se necesita, sabiendo algo de cocina. Sueldo 350 pesetas. Informes, esta Administración.

PASTOR se necesita para Baquerín de Campos. Don Luis A. Polanco. Plaza Catedral, 16. Palencia.

SE NECESITA sirvienta en Valentín Calderón, 8, primero.

NECESITO niñera desde 19 años, buen sueldo. Informes, esta Administración.

Electricistas

ELECTRICISTAS: oficiales, precisamos. SUHECA, S. L. Angellinas, 5.

SE NECESITA auxiliar para oficina. Informes, Auto-Ibérico. San Juan de Dios, 2. Palencia.

NECESITASE sirvienta para Madrid, bien retribuida. Dan informes en Mayor, 163. (Fotografía).

SE OFRECCE jefe molinero, de reconocida competencia y moralidad, colocado en fábrica acreditada. Dirigirse por escrito a la administración de este periódico.

NECESITO pastor admitiéndole ovejas. Monte El Conde. Villalobos.

Trasposos

TRASPASO tienda ultramarinos por no poderlo atender. Administración.

Varios

CARNETS de identidad. Entrega rápida. "Poto Estudios Madrid". Mayor, 106.

EN CRUJIDA vendo o cambio por coche o furgoneta casa con siete habitaciones, corral y amplia cochera. Almacén, llaves en mano. Razón, en la misma Trastor, 16.

TUBERIAS uralla. Para abastecimientos y conducciones de agua en medianas y altas presiones. Uralla. Agencia Oficial de Ventas, Avenida José Antonio, 45. Telf. 1455. Palencia, teléfono 1455. Palencia.

CAL VIVA y yesos todos los días, grandes existencias. Carretera Villalobos. Madrid.

SE VENDEN materiales de derribo. Madera, teja, balcones y portabalcones. Mirador y galería. Mayor, 19-21.

PULPA de remolacha. Almacén de Joaquín Aguado. Teléfono 1508.

Ventas

OCASION, vendo gabinete soltera, Jara de Castilla, 5. Palencia.

LANA, terferos años, centeno, paja de cosechadora y corte de bote. Pina Villalobos. Saldana.

VENDO escopeta calibre 12, a estrenar. Amador Guzmán. Saldana.

FABRICA pastas sopa, perfectas condiciones, vendes no poder atenderla. Razón: Neira. Apartado 221. La Coruña.

VENDO escopeta y todos utensilios de caza. Fortunato Merino. Herrera de Pisuegra.

ARMARIOS, librero y ropero, lavabos, camas, mesa larga, discos gramola en venta. Tres Pasos, tercera calle, última casa, derecha.

Vehiculos

MOTO Rieju, último modelo, vendido. Mayor Pral, 27, oficina. Doy facilidades pago.

VENDO moto "Lubex", 125 c.c. Informes, Bar Los Candiles.

VENDO moto Guzzi 65, con dos mil kilómetros, precio interesante y Matichells, dos y medio HP, bien de todo, en seis mil pesetas. Rafael Marcos Diez. Osorno.

VENDO moto Guzzi. Rafael López. M. Azcoitia, 1.

VENDO carro para una caballería de la marca, nuevo o cambio por viejos. Taller de carros. Becerril de Campos. Amiano Doyague.

Trabajo

NECESITO peones albañilería. Angel García. Calle San Antonio, 16.

SE NECESITAN obreros hortelanos para vivir en la finca. Colón, 40.

SIRVIENTA se necesita, sabiendo algo de cocina. Sueldo 350 pesetas. Informes, esta Administración.

PASTOR se necesita para Baquerín de Campos. Don Luis A. Polanco. Plaza Catedral, 16. Palencia.

SE NECESITA sirvienta en Valentín Calderón, 8, primero.

NECESITO niñera desde 19 años, buen sueldo. Informes, esta Administración.

Electricistas

ELECTRICISTAS: oficiales, precisamos. SUHECA, S. L. Angellinas, 5.

SE NECESITA auxiliar para oficina. Informes, Auto-Ibérico. San Juan de Dios, 2. Palencia.

NECESITASE sirvienta para Madrid, bien retribuida. Dan informes en Mayor, 163. (Fotografía).

SE OFRECCE jefe molinero, de reconocida competencia y moralidad, colocado en fábrica acreditada. Dirigirse por escrito a la administración de este periódico.

NECESITO pastor admitiéndole ovejas. Monte El Conde. Villalobos.

Trasposos

TRASPASO tienda ultramarinos por no poderlo atender. Administración.

Varios

CARNETS de identidad. Entrega rápida. "Poto Estudios Madrid". Mayor, 106.

EN CRUJIDA vendo o cambio por coche o furgoneta casa con siete habitaciones, corral y amplia cochera. Almacén, llaves en mano. Razón, en la misma Trastor, 16.

TUBERIAS uralla. Para abastecimientos y conducciones de agua en medianas y altas presiones. Uralla. Agencia Oficial de Ventas, Avenida José Antonio, 45. Telf. 1455. Palencia, teléfono 1455. Palencia.

CAL VIVA y yesos todos los días, grandes existencias. Carretera Villalobos. Madrid.

SE VENDEN materiales de derribo. Madera, teja, balcones y portabalcones. Mirador y galería. Mayor, 19-21.

PULPA de remolacha. Almacén de Joaquín Aguado. Teléfono 1508.

Ventas

OCASION, vendo gabinete soltera, Jara de Castilla, 5. Palencia.

LANA, terferos años, centeno, paja de cosechadora y corte de bote. Pina Villalobos. Saldana.

VENDO escopeta calibre 12, a estrenar. Amador Guzmán. Saldana.

FABRICA pastas sopa, perfectas condiciones, vendes no poder atenderla. Razón: Neira. Apartado 221. La Coruña.

VENDO escopeta y todos utensilios de caza. Fortunato Merino. Herrera de Pisuegra.

ARMARIOS, librero y ropero, lavabos, camas, mesa larga, discos gramola en venta. Tres Pasos, tercera calle, última casa, derecha.

Vehiculos

MOTO Rieju, último modelo, vendido. Mayor Pral, 27, oficina. Doy facilidades pago.

VENDO moto "Lubex", 125 c.c. Informes, Bar Los Candiles.

VENDO moto Guzzi 65, con dos mil kilómetros, precio interesante y Matichells, dos y medio HP, bien de todo, en seis mil pesetas. Rafael Marcos Diez. Osorno.

VENDO moto Guzzi. Rafael López. M. Azcoitia, 1.

VENDO carro para una caballería de la marca, nuevo o cambio por viejos. Taller de carros. Becerril de Campos. Amiano Doyague.

Trabajo

NECESITO peones albañilería. Angel García. Calle San Antonio, 16.

SE NECESITAN obreros hortelanos para vivir en la finca. Colón, 40.

SIRVIENTA se necesita, sabiendo algo de cocina. Sueldo 350 pesetas. Informes, esta Administración.

PASTOR se necesita para Baquerín de Campos. Don Luis A. Polanco. Plaza Catedral, 16. Palencia.

SE NECESITA sirvienta en Valentín Calderón, 8, primero.

NECESITO niñera desde 19 años, buen sueldo. Informes, esta Administración.

Electricistas

ELECTRICISTAS: oficiales, precisamos. SUHECA, S. L. Angellinas, 5.

SE NECESITA auxiliar para oficina. Informes, Auto-Ibérico. San Juan de Dios, 2. Palencia.

NECESITASE sirvienta para Madrid, bien retribuida. Dan informes en Mayor, 163. (Fotografía).

SE OFRECCE jefe molinero, de reconocida competencia y moralidad, colocado en fábrica acreditada. Dirigirse por escrito a la administración de este periódico.

NECESITO pastor admitiéndole ovejas. Monte El Conde. Villalobos.

Trasposos

TRASPASO tienda ultramarinos por no poderlo atender. Administración.

Varios

CARNETS de identidad. Entrega rápida. "Poto Estudios Madrid". Mayor, 106.

EN CRUJIDA vendo o cambio por coche o furgoneta casa con siete habitaciones, corral y amplia cochera. Almacén, llaves en mano. Razón, en la misma Trastor, 16.

TUBERIAS uralla. Para abastecimientos y conducciones de agua en medianas y altas presiones. Uralla. Agencia Oficial de Ventas, Avenida José Antonio, 45. Telf. 1455. Palencia, teléfono 1455. Palencia.

CAL VIVA y yesos todos los días, grandes existencias. Carretera Villalobos. Madrid.

SE VENDEN materiales de derribo. Madera, teja, balcones y portabalcones. Mirador y galería. Mayor, 19-21.

PULPA de remolacha. Almacén de Joaquín Aguado. Teléfono 1508.

Ventas

OCASION, vendo gabinete soltera, Jara de Castilla, 5. Palencia.

LANA, terferos años, centeno, paja de cosechadora y corte de bote. Pina Villalobos. Saldana.

</



La "Operación Semáforo" nos está cortando los vuelos

Antonio, Pilar López y Mariemma podrían formar un gran "baile"

Luisita Esteso se va a la India a descansar cazando elefantes

MADRID. — (Crónica de ARGOS, especial para este periódico. Prohibida la reproducción.)

Entre los anuncios luminosos y los semáforos que, en Ayuntamientos, están colocando en todas las esquinas de las noches de Madrid se han hecho de técnico. A los vendedores les espera la sorpresa de ver centellear a cada paso los puntos rojos, verdes y amarillos, que se apagan y encienden con exactitud cronométrica, o que parpadan con guños intermitentes.

La "operación semáforo", extiende sus mallas eléctricas, consteladas de estrellas de colores, a todas las calles de la ciudad, en un avance impenitente, como queriendo ganar tiempo para cuando vuelvan de sus vacaciones los hijos de la Villa, se quedan perplejos y con la boca abierta, como cualquier paleto, mientras que a los que permanecen aquí, se nos está parando el paso y cortándonos los vuelos.

Este alarde, que buenos millones debe costar, pretende regular el tráfico; pero la verdad es que, al menos en esta época de verano en que no es muy denso, lo que hace es retrasarlo y complicarlo, con detenciones innecesarias ante las luces rojas, que son dos paradas seguidas en cuanto hay que doblar una esquina.

No comprendemos, por ejemplo, que para bajar de Rosales al Puente de los Franceses, tengamos que hacer dos detenciones con el vehículo en la esquina de Marqués de Urquijo, cuando ni en un sentido ni en otro, suele pasar ni otro coche ni un peatón. Y así, en tantos y tantos sitios. Es de esperar que los regidores del tráfico se den cuenta de ello y que, para aprovechar de algún modo esas columnas luminosas, sustituyan los cambios fijos de verde y rojo, por el amarillo intermitente, como previsor aviso a conductores y viandantes.

Mariemma, la famosa bailarina castellana, tiene una amarga experiencia en cuanto a organización de compañía. Tuvo que pagar tres meses a los componentes y sólo pudo dar diez funciones. Por eso, se va a ir pronto a Cuba y a otros países de Centroamérica, pero «en solitario», para dar recitales, que le eviten preocupaciones administrativas y le den muy buenos beneficios, pues no tiene que repartir con nadie.



Segunda corrida de abono en San Sebastián

Curro Girón cortó dos orejas

San Sebastián, 13. — Segunda corrida de abono. Tres cuartos de plaza. Seis toros de don Eusebio Galache, de Salamanca.

Julio Aparicio faena con la derecha, para dos pinchazos, de los que el último degüella al toro. (Silencio). En su segundo veniquero, sin fiar. Unos bajonazos de rodillas, redondos y naturales, sin mandar. Media estocada que, basta. (Silencio).

Manolo Vázquez da medias verónicas en sus dos toros. Trastea por bato y termina de cinco pinchazos y descabella a la tercera. El diestro pasa a la enfermería por cortadura en la mano derecha. (Silencio). A su segundo, faena de castigo sin perder la cara al toro. Una entera ladeada y descabello. (Silencio).

Curro Girón da cuatro verónicas que se aplauden. Cuatro tres buenos.

Encuentro curioso en la autopista de Barajas

Un globo terráqueo con instalaciones luminosas

Madrid, 13. — En la Brigada de Investigación Criminal, se encuentra depositada una esfera representando un globo terráqueo con instalaciones luminosas que se ha encontrado abandonada en la autopista de Barajas.

La caja de cartón que la contiene tiene escrito, a lápiz, el nombre de Juan Azuaga y Caracas-Madrid. Como la policía ha comprobado que llegó a Madrid procedente de Caracas un señor llamado Juan Azuaga, de nacionalidad y domicilio desconocido, se hace pública esta nota por si pudiera conocerla el interesado, que puede recoger dicha esfera en la Brigada de Investigación Criminal. — Cifra.

El tiempo que hace

Aumentará la temperatura

Madrid, 14. — Informa el Observatorio Meteorológico que durante la noche se han registrado lluvias débiles en algunos puntos de la vertiente cantábrica, Cataluña y Levante. En el resto de España, el tiempo ha sido bueno.

La predicción anuncia buen tiempo con aumento gradual y progresivo de la temperatura.

Temperaturas extremas: Máxima de 37 grados en Málaga, y mínima de 6, en Soria. En Madrid, la máxima de ayer, fue de 26,5 grados, a las cuatro horas, y la mínima de hoy, de 14 grados a las 6,5 horas.

La presión atmosférica de Madrid era, a las doce horas del día de hoy, de 707,8 milímetros. — Cifra.



Termina la huelga tranviaria de Lodz (Polonia)

El Gobierno aumentará el sueldo de los obreros transportistas de todo el país

Berlín (urgente), 14. — Noticias de Varsovia dan cuenta que ha terminado la huelga de Lodz y que el Gobierno polaco ha prometido enviar una comisión ministerial a Lodz para estudiar las peticiones de aumento de salario, formuladas por los obreros del transporte.

Los servicios de tranvías y autobuses comenzaron de nuevo a las cinco de la madrugada y a las ocho de la mañana, un 80 por 100 de los huelguistas había regresado al trabajo.

Ciudadanos generalmente bien informados han señalado que el Gobierno asignará 50 millones de zlotys, el 1 de octubre, para aumentar los sueldos de los obreros del transporte, en todo el país.

La comisión ministerial llegará a Lodz el 16 de agosto para estudiar la situación. — Efe.

SE OCUPAN TRES DEPOSITOS-COCHERAS

Lodz (Polonia), 14. — Unidades del Ejército polaco y la policía, han atacado y ocupado, tres depósitos-cocheras de tranvías que estaban ocupados por los obreros de los transportes públicos declarados en huelga. En el principal de los tres depósitos, el ataque de las fuerzas del Gobierno, los soldados del ejército ascendían a unos tres mil. En el resto de los depósitos-cocheras no hubo dificultades de ningún tipo, y los pol-

Buena cosecha triguera en Soria

Todos los vecinos de un pueblo comprarán, en común, una trilladora

Soria, 14. — Puede decirse que prácticamente termina la recolección en su primera fase, la siega, en toda la provincia, aun en las comarcas más tardías, cuales son las de Almaraz y tierras altas de Burgo de Osma, donde la siega termina con la recolección de las avenas.

La cosecha en el año actual, de trigo, que por la completa madurez dará un rendimiento máximo de harina, se cifra en la provincia de Soria en unos ocho mil vagones de diez mil kilogramos cada uno. Las tormentas apenas produjeron daños. Las faenas de trilla, en su mayor parte, se realizan mecánicamente, sobre todo en las zonas de mayor rendimiento triguero, existiendo en muchos pueblos una sociedad integrada por varios vecinos, entre los cuales poseen una máquina trilladora y se ayudan mutuamente para trillar la respectiva cosecha.

En un pueblecito llamado Valdeavilla, los once vecinos que lo componen han adquirido una trilladora, con la que se trilla toda la cosecha del término municipal. También la Cámara Oficial Sindical Agraria ha puesto a disposición de los labradores sorianos todos los equipos mecánicos que dispone, que pueden utilizar mediante el pago de un modesto canon establecido para sostenimiento y renovación de la maquinaria. — Cifra.

La subcomisión del desarme no llega a un acuerdo

Hoy se reúne de nuevo en Londres

Londres, 13. — Las cinco potencias que integran la Subcomisión de Desarme de las Naciones Unidas, se reúnen hoy de nuevo y sus conversaciones siguen en el mismo punto muerto en que quedaron en la última sesión. Cada parte espera que la otra inicie un movimiento de iniciativa.

Los rusos no han contestado aún a la propuesta de «ciclo abierto» hecha por Dulles en la última reunión, y, por lo tanto, no se han pronunciado ni a favor ni en contra de la propuesta, aunque, eso sí, han pedido aclaraciones sobre algunos puntos. Los observadores occidentales creen que lo más probable es que los rusos no contesten hasta que el plan occidental en su conjunto sea expuesto.

Los delegados occidentales se espera que se reúnan esta mañana para adoptar posiciones en relación con el procedimiento. No obstante, se cree que la reunión plenaria de la Subcomisión que se celebrará probablemente esta tarde a las 15,30 (hora española), será una mera sesión de trámite. Se opina que se repetirá el caso de la pasada semana, en que la Subcomisión se suspendió después de 15 minutos de reunión.

En el punto muerto actual se causa do por la insistencia de Estados Unidos en estudiar un plan conjunto que abarca la renuncia a las armas nucleares, mientras que el Occidente propone que se conserven las armas atómicas que pueden ser empleadas en la «autodefensa». — Efe.

total o parcialmente conducidos por miembros de la milicia. Otros vehículos de transportes públicos son ahora conducidos por inspectores y empleados del Ayuntamiento, que no se habían unido a la huelga. — Efe.

La devaluación del franco

Declaración del fondo monetario internacional en Washington

Londres, 13. — Siguiendo el ejemplo del Banco de Inglaterra, todos los Bancos centrales de Europa Occidental han devaluado el franco francés en un 20 por ciento. El cambio en esterlinas se elevó de 980 a 1.176 francos por una libra esterlina.

En dólares el nuevo tipo de cambio se ha elevado a 420 francos por dólar, lo que equivale al cambio de 350, vigente ayer. — Efe.

DECLARACION EN WASHINGTON

Washington, 13. — He aquí el texto de la declaración del fondo monetario internacional sobre el franco francés, que tiene fecha de diez de agosto.

«El Gobierno de Francia ha hecho al fondo monetario internacional, ciertas propuestas de cambios en el sistema de cambios franceses en un intento de eliminar el problema de la disparidad de los precios franceses y extranjeros y al mismo tiempo restaurar el equilibrio de su balanza de pagos».

El fondo monetario internacional aprueba estos cambios.

«El Gobierno francés está eliminando la existencia de impuestos sobre las importaciones compensatorias y el reembolso de los cargos sociales y fiscales sobre las exportaciones. Este nuevo sistema incluye un sobrecargo en los pagos de importaciones de un 20 por ciento sobre el cambio oficial de 350 francos por un dólar y un premio de un 30 por ciento en las exportaciones. Combustible y otras materias primas están excluidas de este acuerdo para minimizar el impacto del equilibrio de su balanza de pagos».

La lucha en el Sultanato de Mascate y Oman es de carácter interno

Washington, 13. — El embajador de la Arabia Saudí, Abdul Al-Jabbar, ha acudido al Departamento de Estado para «cambiar impresiones» sobre la lucha en el Sultanato de Mascate y Oman.

«No he solicitado información particular alguna del Gobierno norteamericano, dijo a los periodistas después de entrevistarse, por espacio de una hora, con el subsecretario auxiliar de Estado, Robert Murphy».

Preguntado sobre su punto de vista en torno a la situación en Oman, el embajador saudí, dijo:

«La posición de mi país ha sido siempre colocarse del lado de los pueblos que luchan por su libertad. Condenamos la lucha entre el Sultan y el Oman asunto de carácter interno». — Efe.

Los montañeros del Frente de Juventudes coronan Peña Rubia en la provincia de León

Lugo, 14. — Los montañeros del Frente de Juventudes que durante 7 días han escalado los más altos picos de la Sierra de Ancares en una expedición de alta montaña, han salido en las primeras horas de la madrugada última del Campamento base, instalado en el Valle del Agua, en la provincia de León, hacia Peña Rubia, que ha sido coronado tras dos horas de denodados esfuerzos y en medio de una cerradísima niebla.

La paloma mensajera llegada esta mañana a la Redacción de «El Progreso», trae un mensaje en el que se anuncia que se han coronado ya todos los montes de este sistema montañoso.

Hoy esperan los acampados al coronel Villar, inspector de alta montaña del Frente de Juventudes, que llegará al Campamento base, instalado en una altitud de 1.821 metros, para inspeccionarle y clausurarle.

Es de hacer destacar que los cuarenta montañeros que han formado parte de este Campamento volante han sufrido durante toda la semana grandes tormentas, y torrenciales lluvias sin que se haya producido ninguna baja, ni por lesión ni por enfermedad.

También ha sido grande el éxito de las palomas mensajeras, que han mantenido constante contacto entre el Campamento y el diario local.

Se dudaba mucho sobre la llegada de ninguna de ellas al palomar como consecuencia de la multitud de aves que rapían que en estos parajes existen. Pero a este riesgo, la Sociedad Colombófila facilitó sus mejores ejemplares.

Tanto en Lugo como en las provincias de Asturias y León se considera un éxito montañero el llevado a cabo por estos camaradas del Frente de Juventudes. — Aifil.

FRISO DE PRENSA

El trenazo al intermediario dice "ABC" -es una buena noticia que será acogida con satisfacción

Madrid, 14. — El diario «A B C» dedica su editorial a las manifestaciones del ministro de Comercio, señor Ullastres, con motivo de la inauguración de la Feria de Muestras de Bilbao. Pasa revista el periódico a los párrafos más importantes de dichas declaraciones y dice que la posición de dar frenazo al intermediario es una buena noticia que será acogida con satisfacción. Otra buena noticia es el equilibrio de la balanza de pagos. Examina después «A B C» la situación, considerando el crecimiento industrial y la buena cosecha y dice que todo ello anuncia, una vez pasadas las dificultades — cosa de pocos meses — una normalidad halagüeña.

«Yan dedica asimismo su editorial a las declaraciones del ministro, y coincide en el elogio a la política de supresión del intermediario y en elogiando la gestión que ha culminado en la nivelación de la balanza de pagos. Termina afirmando que para que el esfuerzo del Estado culmine en el éxito, es necesaria la cooperación de todos los españoles, que estamos obligados a prestarla». — Cifra.

"No es posible la coexistencia entre la cristiandad y el comunismo ateo"

Declaración en el Congreso de Cristo Rey

Pátima, 13. — «No es posible la coexistencia entre la cristiandad y el comunismo ateo», ha dictaminado, entre otras resoluciones, el Congreso de «Cristo Rey», que ha estado reuniéndose en Pátima desde el viernes al lunes último.

El principal objetivo del Congreso lo ha constituido «La necesidad de levantar una barrera contra el materialismo ampliamente extendido, que amenaza destruir el reino de Cristo en la sociedad humana». En el curso de las sesiones se puntualizó que «el materialismo dialéctico es la mayor amenaza que hoy puede hacerse a Dios, y una negativa de los derechos divinos».

El Congreso señaló también que el comunismo emplea todos los medios a su alcance para posesionarse de las mentes y corazones infantiles, por lo que es necesario resaltar la importancia de una educación cristiana en la familia y en las escuelas». — Efe.

600.000 MANUSCRITOS DE LA BIBLIOTECA VATICANA, REGISTRADOS EN «MICROFILMS»

Ciudad del Vaticano, 13. — Ha terminado el gigantesco proyecto de registrar «microfilms» más de 600.000 manuscritos de la biblioteca vaticana. La obra, que ha durado cuatro años, ha precisado cerca de siete millones de fotografías y más de 700 kilómetros de película. Ha sido organizada por la Biblioteca Pío XII de la Universidad de San Luis (Estados Unidos), y costeada por los Caballeros de Colón, con el doble fin de ayudar a los estudiosos norteamericanos y de conservar en caso de accidente los textos de los preciosos documentos, que pudieran ser destruidos por cualquier accidente, imprevisto. La empresa ha sido realizada sumando

Maquinista y fogonero acusados de conducir una locomotora en estado de embriaguez

Traunstein (Alemania Occidental), 13. — Se ha celebrado en esta ciudad el primer juicio contra dos hombres acusados de conducir una locomotora durante una excursión colectiva en 23 de septiembre de 1958, entre Salzburgo y Munich.

Once de los setecientos pasajeros resultaron heridos como consecuencia de la «loca carrera», la cual fue terminada al hacer uso un pasajero atemorizado, una explosión, volando en 23 de septiembre de 1958, entre Salzburgo y Munich.

Un pariente de Tito será expulsado de Guatemala

Méjico, 13. — Vladimir Broz, empujado con el presidente Tito de Yugoslavia, que intentaba ayudar a los elementos comunistas en Guatemala, va a ser deportado por el Gobierno mejicano, informa el periódico «Últimas Noticias».

«Este será un duro golpe para los planes de los agitadores guatemaltecos», señala el periódico.

Según «Últimas Noticias», Broz se hallaba en tratos con exilados guatemaltecos en Méjico a quienes se le ofrecía entregar 200 subarmas para iniciar una revolución contra el actual Gobierno anticomunista de Guatemala. — Efe.

Se apoderaron de 200 millones de liras

Milán (Italia), 13. — Posteriores informaciones que se reciben del asalto a un Banco, milaneses por cuatro bandidos, indican que los ladrones iban enmascarados con caretas negras, y que tuvieron que esperar escondidos en algún lugar la llegada del camión del Banco que portaba una caja conteniendo doscientos millones de liras. Después de la alarma, los funcionarios del Banco al coche, se aproximaron los ladrones, obligando a todos los presentes a levantar los brazos en señal de rendición.

Una vez que se apoderaron de la caja, los bandidos se montaron en el coche escolta de la policía y se dieron a la fuga. Testigos culares dicen que los bandidos abrieron el coche con disparos de metralla y que lanzaron otra ráfaga de balas al aire para atemorizar a los pocos presentes. — Efe.

Medio millón de personas atacadas de gripe asiática en Argentina

Buenos Aires, 14. — Quintenas mil personas se han atacadas por la gripe asiática, en todo el país, según datos facilitados con carácter oficial.

Todas las escuelas de Buenos Aires permanecerán cerradas hasta el próximo lunes. — Efe.

No hay perspectivas de unificación de COREA

Seúl, 13. — En vísperas del aniversario de la liberación de Corea de 40 años de dominio japonés, el presidente Syngman Rhee, de la República de Corea, en una entrevista exclusiva concedida a la Agencia United Press, ha declarado que no ve muchas perspectivas de unificación pacífica del país y admitió que el problema es tan difícil, que él no sabe qué hacer.

Señaló que su pueblo debe esperar «un poco más», hasta que los Estados Unidos cambien de idea sobre la unificación pacífica de las dos Coreas.

«Norteamérica — dijo — no desea la guerra (en Corea), ni nosotros tampoco. Sin embargo, la unificación, sin conflictos, no parece posible. De momento, esperamos un poco más para ver si los Estados Unidos se convencerán de que las posibilidades de una unificación pacífica son nulas».

Recordó Rhee que su pueblo «no puede esperar para siempre». — Efe.

Manifestaciones de Syngman Rhee

El Sultán de Marruecos entregará los despatches a los cadetes marroquinos

Casablanca, 14. — El Sultán regresará hoy a Rabat para hacer entrega de sus despatches a los cadetes de sus escuelas militares españolas. Las Academias militares españolas confiriéndoles el grado de subtenientes de las Reales Fuerzas Armadas. — Efe.

TEATRO PRINCIPAL

Presenta mañana Jueves a la gran

COMPANIA DE COMEDIA

PEPITA Y ESTEBAN

SERRADOR

TARDE 7,45 -¡ROTUNDO EXITO!- NOCHE 11

MALA SEMILLA

La obra que combate valiente y abiertamente una de las plagas sociales que padece el mundo:

EL "GAMBERRISMO"

Autorizada para mayores de 16 años

¡ROTUNDA, HUMANA, CONTUNDENTE!

¡Un auténtico acontecimiento teatral!

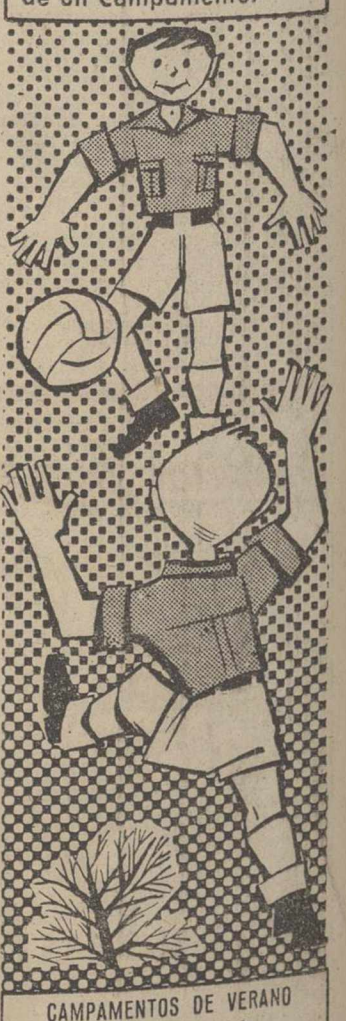
¡TAN DISCUTIDO... COMO ADMIRADO!

(La comedia que le valió a su autor,

RENATO LELLI,

El codiciado «PREMIO ROMA 1956»)

Ejemplo, deporte, salud y alegría; todo se hace luminosa realidad viviendo los veinte días de un Campamento.



CAMPAMENTOS DE VERANO Frente de Juventudes

El Sultán de Marruecos entregará los despatches a los cadetes marroquinos

Casablanca, 14. — El Sultán regresará hoy a Rabat para hacer entrega de sus despatches a los cadetes de sus escuelas militares españolas. Las Academias militares españolas confiriéndoles el grado de subtenientes de las Reales Fuerzas Armadas. — Efe.